

Dodatak...

Priredila:
Nermina HALILOVIĆ

Priredila: Nermina HALILOVIĆ

**Pregled biobibliografskih
podataka o autorima –
saradnicima u Časopisu za
kulturnu historiju
GRAČANIČKI
GLASNIK od br.: 1. do br.:
15.**

**BIBLIOGRAPHICAL DATA
SURVEY OF AUTHOR'S OF
"GRAČANIČKI GLASNIK" -
ISSUES 1 TO 15**

Povodom izlaska petnaestog broja Časopisa za kulturnu historiju **GRAČANIČKI GLASNIK**, objavljujemo osnovne biobibliografske podatke o autorima čiji su radovi objavljivani tokom 7,5 godina izlaženja časopisa. Bez podrške ovako širokog kruga saradnika **GRAČANIČKI GLASNIK** ne bi mogao polučiti evidentan uspjeh kod širokog kruga čitatelja i održati se tek pukim nastojanjem Redakcije i Osnivača Časopisa. Sa zadovoljstvom konstatiramo: Časopis za kulturnu historiju **GRAČANIČKI GLASNIK** probudio je široko interesovanje u bosanskohercegovačkoj kulturnoj javnosti i kao projekat okupio širok krug prijatelja i saradnika - u rasponu od studenata i profesora na našim fakultetima, do književnika, naučnika i akademika.

Priređujući ovaj **PREGLED** osnovnih biobibliografskih podataka o autorima, svima koji su u proteklih sedam i po godina bili uz Časopis želimo izraziti poštovanje i zahvalnost. Nažalost, s dužnim pijetetom konstatiramo

ramo, kako neki od njih više nisu među živima.

I ovom prilikom izražavamo našu želju za plodonosan nastavak saradnje i stalno proširivanje kruga prijatelja i saradnika oko Časopisa **GRAČANIČKI GLASNIK**, čija je otvorenost u dosadašnjem iskustvu dala izvrsne rezultate. Duboko smo uvjereni kako je svekolika tajna uspjeha sadržana u otvorenoj mogućnosti da časopis bude središte okupljanja istinski motiviranih i zainteresiranih ljudi za najrazličitije aspekte kulturne historije – kao jedine stvarne – opće historije čovječanstva.

Spisak autora – saradnika, donosimo abecednim redom.

A

Fikret, Ahmedbašić, pjesnik, straživač etnograf-amater, rođen je 1957. godine u Džakulama kod Gračanice. Objavio je knjigu pjesama **Nišani Bosne** (1993.), knjigu kratkih priča za djecu **Tragom bosih tabančića** (1998.) te veliki broj radova u listovima i časopisima. Bavi se istraživanjima pojedinih fenomena iz prošlosti užeg zavičaja, posebno iz oblasti etnologije i folkloristike.

Fuad, Alić, inženjer geologije, direktor JP **Vodovod i kanalizacija** u Gračanici, rođen 1953. godine u Miričini, općina Gračanica. Bavi se istraživanjem i eksploatacijom pitke vode na širem području Gračanice. Objavljivao stručne radove u Zborniku rudarsko-geološkog fakulteta Tuzla i stručnim časopisima.

Fatmir, Alispahić, publicista i književnik, esejista i književni kritičar. Rođen 1966. godine u Tuzli. Njegovu knjigu poezije **Rodoslov**, koja je u rukopisu nagrađena na konkursu **Slovo Gorčina**, objavljuje tuzlanski Univerzal, 1990. godine. Autor je više knjiga iz

oblasti kulture, književnosti, teatra itd. Bio je glavni i odgovorni urednik revije **Korzo** i urednik ratnih izdanja **Tuzla-lista**, suradnik je u više domaćih listova i časopisa. Poznata djela su mu: igrokaz **Raja sa Mejdana**, drame: **Lift zvani čežnja**, **Tuzlanski bog Libertas**, publicistika: **Tuzlanski nekrologij**, **Krv boje benzina**, **Ubistvo svitanja**, **Narodno pozorište Tuzla 1949. – 1999.**, monografija **Tuzland**, knjiga kolumni **Divanhana**, itd. Dobitnik je nekoliko nagrada za književna ostvarenja i publicistiku.

Član Društva pisaca BiH od 2001. godine.

Nijaz, Alispahić, magistar književnosti i književnih nauka, dramaturg i umjetnički direktor Narodnog pozorišta Tuzla, režiser, dramski pisac i prozaista, esejista i pjesnik. Rođen 1940. godine u Kozluku. Završio je Filološki fakultet u Beogradu (studij jezika i književnosti), magistrirao na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Stvaralački angažman Nijaza Alispahića obuhvata žanrovski raznoliko i tematsko-motivski široko polje djelovanja.

Autor je više zapaženih knjiga iz oblasti književnosti i teatra, dobitnik velikog broja uglednih nagrada i priznanja. Od 1978. do 1988. godine, urednik časopisa **Pozorište**, u izdanju Narodnog pozorišta Tuzla. Knjigu **Vatre pjesmom stišane**, objavio je 1969., dramu **Zmaj od Bosne** napisao 1975., igrokaz **Životopis ha ha** i tekst za mjuzikl **Raja sa Mejdana** 1978., knjigu priča **Vrtovi sirotog Halimije**, 1979. godine. Alispahićeva drama **Zmaj od Bosne** premijerno je izvedena u Narodnom pozorištu Tuzla i snimljena za Dramski program TV BiH 1986. godine. Dramatizaciju Selimovićevog romana **Derviš i smrt**, za scenu Narodnog pozorišta Tuzla Alispahić je napisao 1988. godine. Ratne, 1992. godine, napisao je scenario za film **Krvava muslimanska godina**, koji je režirala Mirjana Zora-

nović. Tokom 1995. godine napisao je dramaturgiju romana egipatskog Nobelovca Nagiba Mahfuzua **Tijesna ulica**, koju su zajednički realizovali ansambli Narodnog pozorišta Tuzla i Narodnog pozorišta Zenica u režiji Slobodana Stojanovića. Knjigu pjesama **Karakazan** Alispahić je objavio 1996., a kulturnu hroniku Tuzle **Leda saliniana** 1977. godine. Dramu i libreto za prvu bošnjačku operu **Hasanaginica**, koju komponira Asim Horović, piše 1997. godine. Sljedeće, 1998. godine objavljuje kao posebnu knjigu dramaturgiju Silajdžićeve pripovijetke **Hamdibeg**. Knjigu priča **Sihirbaz**. Ratnu hroniku Narodnog pozorišta Tuzla: **Sire, stigli su ratnici**. Kao posebna knjiga, 1999. godine izašla je Alispahićeva drama i libreto za operu **Hasanaginica**. Autor libreto za prvu operu za djecu u BiH: **Aska i vuk**, prema priči Nobelovca Ive Andrića.

Član je Udruženja književnika BiH u SFRJ od 1980. godine, a Društva pisaca BiH od 1994. godine.

Sead, Avdić, doktor tehničkih nauka, profesor na Fakultetu elektrotehnike i mašinstva u Tuzli. Rođen je 1944. godine u Gračanici, Mašinski fakultet završio je u Beogradu, magistrirao i doktorirao na Fakultetu strojarstva i brodogradnje u Zagrebu, suradnik je Instituta za rudarska istraživanja u Tuzli, rukovodilac projekta **Vodosnadbijevanje grada Tuzle**, itd. Objavio je više stručnih i naučnih radova, među kojima su posebno zapaženi: **Automatizacija u rudarstvu**, **Uljna hidraulika** i **Dinamika i automatizacija procesa**.

B

Mehmed, Bajrić, magistar političkih nauka, pomoćnik direktora Kantonalne agencije za privatizaciju Tuzla. Rođen je 1949. godine

u Tuzli. Diplomirao je i magistrirao na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu, bavio se pitanjem organizacije privrede tuzlanskog bazena u periodu tranzicije i pretvorbe vlasništva. Posebno se angažovao na organizovanju edukacije, informisanja i transparentnog odvijanja procesa privatizacije. Jedan je od istaknutih organizatora odbrane Tuzle i nosilac najvišeg ratnog priznanja u policiji, **Zlatne policijske značke**.

Smail, Balić, doktor historijskih nauka, nadsavjetnik Austrijske nacionalne biblioteke, profesor. Rođen je 1920. u Mostaru, skoro čitav svoj radni vijek proveo je u emigraciji. Od 1983. do 1986. godine radio je na frankfurtskom institutu za povijest arapsko-islamskih nauka. Više godina bio je angažovan kao nadsavjetnik Austrijske nacionalne biblioteke u svojstvu stručnog referenta za orijentalne jezike i predavač na dvije visoke bečke škole. Bio je redovni član Njemačkog orijentalističkog društva, kao i kuratorijuma Austrijskog društva za Orijent i Društva austrijskih književnika te dopisni član Kraljevske akademije za istraživanje islamske civilizacije (Amman). Napisao je više radova i knjiga o tradiciji islama, kulturnoj baštini Bosne, odnosu islamske i zapadne kulture i dr. Jedna od najznačajnijih svakako je knjiga **Kultura Bošnjaka**, prvi put štampana u Beču 1973. godine, ali i danas veoma aktuelna. Većinu svojih radova napisao je na njemačkom jeziku, od kojih su mnogi prevedeni i na druge jezike. Nakon osnivanja Islamskog teološkog fakulteta u Sarajevu, 1977. godine, trebalo je da se vrati u domovinu i da zajedno sa prof. Tajibom Okićem predaje na tom fakultetu. Za taj angažman, međutim, nije dobio odobrenje tadašnje vlasti. Umro je kao umirovljenik Austrijske nacionalne biblioteke 19. 3. 2000. godine.

Ivan, Balta, doktor historijskih nauka, profesor na Pedagoškom fakultetu u Osijeku. Rođen je 1953. godine u Zdencima (Slavonija). Završio je Filozofski fakultet, smjer Historija – Filozofija – Latinski jezik, magistrirao 1985. godine, potom odbranio doktorsku disertaciju pod naslovom **Historija hrvatsko-mađarskih odnosa u novom vijeku**. Osim Pedagoškog fakulteta u Osijeku, predaje i na filozofskim fakultetima u Pečuhu, Regensburgu, Frankfurtu, Zadru i Tuzli. Objavio je nekoliko knjiga, udžbenika i priručnika te više stručnih radova u časopisima. Izdajamo sljedeće naslove: **Grad Osijek i Virovitička županija u revolucionarnim zbivanjima 1848. i 1849. godine**, **Povijest srednje i jugoistočne Evrope u srednjem vijeku**, **Pomoćne historijske nauke**, **Bosansko-latinski rječnik**, **Revolucija 1848. godine u Slavoniji i Sremu**, **Zapisi o gradskim grobljima istočne Hrvatske**, **Iz prošlosti grada na vodi**, itd.

Amir, Baraković, doktor tehničkih nauka, pomoćnik načelnika Općine Gračanica. Rođen je 1954. godine u Miričini. Diplomirao je, magistrirao i doktorirao na Rudarskom fakultetu u Tuzli. Autor je priručnika **Geologija** i više stručnih radova iz te oblasti. Angažovan je u nastavi na pomenutom fakultetu.

Kemal, Bašić profesor na Gimnaziji Meša Selimović u Tuzli, rođen je 1964. godine u selu Kevljani (općina Prijedor), završio je Fakultet islamskih nauka u Sarajevu, magistrirao na Ankarskom univerzitetu u Turskoj. Uže područje njegovog interesovanja je historija Osmanskog carstva, 15. i 16. stoljeće. Objavio je više radova u listovima i časopisima, kao autor ili kao prevodilac.

Hajrija, Bećirević, pjesnik, rođen je 1945. godine u Gračanici. Objavio je 8 zbirki pjesama: **Vrijeme i nevrjeme** 1981., **Suza kamena**

1984., **Vremenom i srcem** 1986., **Molitva bola** 1993., **Demoniski prah** 1995., **Mladost nedosanjana** 1995., **Slika života** 1997. i **Kazivanja iz tame** 2002. godine. Nagrađivan je za poeziju i zastupljen u mnogim zajedničkim pjesničkim zbirka. *Možda će Gračanica imati i boljih pjesnika od Hajrije Bećirevića, možda ih već ima u mladoj generaciji koja će tek stasati. Ali Hajrija Bećirević će u svakoj priči o nekom gračaničkom lokalnom pjesništvu imati svoje mjesto*". (O. Hamzić).

Vitomir, Belaj, doktor etnologije, redovni profesor univerziteta, predstojnik Fakultetske katedre za antropologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu. Rođen je 1937. godine. Uže područje interesovanja: povijest etnološke misli, posebno u Hrvata, pučka pobožnost, duhovna kultura, vjerovanja. Istražuje mitsku podlogu slavenskih običaja i predanja. Autor je mnogih radova iz oblasti etnologije i antropologije, koji su objavljeni u domaćim i stranim stručnim časopisima. Knjigu **Hod kroz godinu – mitska pozadina hrvatskih narodnih običaja i vjerovanja** objavio je 1998. godine u Zagrebu. Zapažen mu je i rad **Formiranje naselja u Ludbreškom kraju** koji je objavio u knjizi **Etnografija – svegdan i blagdan hrvatskog puka**, koja je izašla 1997. godine.

Hasan, Berberović, inženjer u mirovini. Rođen je 1936. godine u Tešnju, Fakultet organizacionih nauka (proizvodno-kibernetički smjer) završio je u Beogradu, čitav svoj radni vijek proveo u drvnjoj industriji: 7,5 godina u Pilani Bosansko Petrovo Selo kao tehnički direktor i 28 godina u gračaničkoj **Jadrini** kao rukovodilac tehničke pripreme i tehnički direktor. Glavna stručna preokupacija mu je bila organizacija rada u drvnjoj industriji. Iz te oblasti objavio je više stručnih i naučnih radova, od kojih ističemo dva naslova: **Standardizacija i tipizacija u drvnjoj industriji** koji je

u nekoliko nastavaka objavljen u sarajevskom časopisu **Šumarstvo i drvna industrija** i **Pre-rada tanke oblovine hrasta**, objavljen u časopisu **Šumarstvo** Zagreb. Učestvovao je kao autor u edicijama **100 godina Drvne industrije Konjuh** i **Razvoj drvne industrije u Tešnju od 1945. godine do danas**. U koautorstvu sa Sulajmanom Devedžićem napisao je monografiju **Jadrina Gračanica, 35 godina postojanja i rada**.

Damjan, Blagojević, građevinski inženjer, privredni rukovodilac, partizan, rođen je 1929. godine u Gračanici, potiče iz ugledne zantsko-trgovačke familije Blagojevića, koja je doselila u Gračanicu početkom 20. stoljeća. Završio je Građevinski fakultet u Zagrebu, posjedovao je široko obrazovanje i bio uvažavan kao **građevinski stručnjak i privredni rukovodilac** u Gračanici. Nekoliko mjeseci prije izbijanja rata na ovim prostorima, 1992. godine, poginuo je pod nerazjašnjenim okolnostima u saobraćajnoj nesreći u blizini Doboja.

Amir, Brka, profesor književnosti, književni kritičar, pjesnik, publicista, urednik i direktor Centra za kulturu i obrazovanje u Tešnju. Rođen je 1963. godine u Tešnju. Završio je studij književnosti na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Član je Redakcije Godišnjaka BZK *Preporod* Sarajevo. Pored književnog rada, intenzivno se bavi izdavaštvom, proučava kulturnu povijest tešanjskog kraja. Za roman **Monografija grada** dobio je **Godišnju nagradu Društva pisaca BiH za 2001. godinu**. Objavio je još nekoliko knjiga, među kojima ističemo sljedeće: **Prirodni redosljed** (1996.), **Bjelina paspartua** (1997.), **Antikrist u jeziku** (1999.), **Zavičajni muzej** (1998.), **Na pergameni lica** (2001.). Poezija mu je prevedena na rumunjski, engleski, slovenski i njemački jezik. Član je Društva pisaca BiH.

Atif, Brkičević, rođen je 1947. godine u Lukavici, općina Gračanica. Poeziju piše od 1992. godine. **Poruka istine** je prvo njegovo samostalno izdanje pjesama.

Fadil, Buljubašić, novinar, nastavnik. Rođen je 1943. godine u Miričini, općina Gračanica. Završio je Pedagošku akademiju u Tuzli, više godina radio je u informativnim programima Radio-Gračanice i TV Sarajevo. Pripremio je i uredio prvu pjesničku zbirku lokalnih pjesnika koja je izašla pod naslovom **Raspjevane strune** u Gračanici. Osnivač je i prve privatne lokalne novine, čijih je nekoliko brojeva izašlo pred rat 1992. godine pod naslovom **Istina**, autor je monografije **30 godina Fudbalskog kluba Lokomotiva Miričina**.

Senaid, Buljubašić, slikar, rođen je 1956. godine u Donjim Moranjcima kod Srebrenika. Diplomirao je grafiku na Likovnoj akademiji u Sarajevu. Uspješan je u različitim slikarskim tehnikama, ali je naglašeno dobar crtač. Učesnik je više izložbi i drugih likovnih smotri.

C

Mustafa, ef. Cerić, reis-ul-ulema Rođen je 1952. godine u Velikom Čajnu, Visoko. Diplomirao je na El-Azharu u Kairu, doktorirao na Odsjeku za bliskoistočne jezike i civilizacije Univerziteta u Čikagu (1986. godine) pred poznatim islamskim misliocem Fazlur Rahmanom. Jedno kraće vrijeme bio je glavni imam Islamske zajednice u Gračanici, zatim je otišao u Čikago, gdje je radio kao imam u Islamskom kulturnom centru i kao predavač na Američkom islamskom koledžu. U periodu od 1991. do 1992. držao je predavanja na Islamskom univerzitetu u Kuala Lumpuru u Maleziji. Prije nego što je izabran za reis-ul-ulemu, bio je glavni imam u Zagrebač-

koj džamiji. Autor je više zapaženih radova i knjiga iz oblasti islamskih nauka, među kojima ističemo sljedeće: *El-Maturidi, život i djelo* (1987.), *Prenatalna medicina i humana genetika, Ljudsko ponašanje između teorije i prakse, Medicina i islam, Islamski koncept života, Ljudski život, Kontracepcija, sterilizacija i abortus* (1988.), *Autoritet u islamu* (1990.), *Islam između religije i nacije* (1991.), *Izbor između rata i mira* (1992.), *Korijeni sintetičke teologije u islamu: Abu Mansur Al-Maturidi* (1995.), itd.

Č

Osman, Čajić, inženjer u mirovini, rođen je 1936. godine. Završio je Građevinski fakultet, Odsjek građenje u Beogradu, magistrirao na građevinskom fakultetu u Zagrebu. Kao inženjer, radio je u rudniku soli Tušanj, zatim na velikom projektu vodosnabdijevanja Sjeverna Bosna, te više godina kao direktor Vodovoda u Gračanici. Dugo se bavio istraživanjem podzemnih voda i projektovanjem sistema vodosnabdijevanja više naseljenih mjesta, autor je studije *Vodosnabdijevanje općine Gračanica*.

Hasan, Čalić, novinar, dopisnik *Dnevnog avaza* iz Gračanice, rođen je 1948. godine u Malešićima kod Gračanice, nastavnik, dugogodišnji novinar i ratni urednik Radio Gračanice.

Ć

Hajrudin, Ćudić, direktor Štamparije *Grin* Gračanica. Rođen je 1951. godine u Gornjim Moranjcima, opština Srebrenik. Poslije završetka školovanja uspješno je obavljao više rukovodnih funkcija u privredi Gračanice. Posebno se bavio pitanjima privatizacije i posli-

jeratne tranzicije gračaničke privrede. Jedan je od prvih nosilaca prestižnog priznanja *Menadžer godine Tuzlansko-podrinjskog kantona* za ratnu 1994. godinu.

Hajrudin, Ćurić, doktor historijskih nauka, naučni savjetnik Zemaljskog muzeja u Sarajevu. Rođen je 1908. godine u Bijeloj (Bosanski Petrovac). Završio je Filozofski fakultet u Beogradu 1931., na istom fakultetu doktorirao 1954. godine. Proučavao je razvoj prosvjete i školstva u Bosni i Hercegovini i o tome objavio više stručnih i naučnih radova u raznim listovima i časopisima. Objavio je nekoliko knjiga, od kojih ističemo knjigu *Muslimansko školstvo u Bosni i Hercegovini* do 1918. godine. Umro je 1988. godine.

D

Mirza, Dedić, pjesnik, rođen je 1957. godine u Gračanici, povremeno je objavljivao stihove u dnevnim listovima i književnim časopisima, na Radio-Sarajevu, Radio-Tuzli i Radio-Gračanici. Objavio je tri zbirke pjesama: *Raskopčana djevojka* (1982.), *U inat nama* (1984.) i *Kamenovanje ptice* (1989.). Ističući kvalitete te poezije, rahm. prof. Asim Halilović je napisao *da je Mirza Dedić samosvojan pjesnik i da nikad ne pjeva pjesmu onoga u čijim se kolima vozi*.

Faruk, Delić, nastavnik, pedagog u Osnovnoj školi **Hasan Kikić** Gračanica. Rođen je 1947. godine u Gračanici, završio Višu pedagošku školu (grupa istorija-geografija) u Mostaru. Radio je kao nastavnik i pedagoški rukovodilac u više osnovnih škola na području gračaničke opštine. Poseban predmet njegovog interesovanja je prošlost Gračanice i njegove okoline.

Omer, Delić, novinar, rođen je 1959. godine u Malešićima, općina Gračanica, diplomirao na Fakultetu političkih nauka, Odsjek sociologije u Sarajevu, najviše radio na informativnim programima, a jedno vrijeme bio i glavni urednik Radio Gračanice. Autor je knjige **Otpor agresiji sa Ozrena**, koja je izašla 1999. godine.

Osman, Delić, profesor orijentalistike, istaknuti prosvjetni radnik i rukovodilac. Rođen je 1919. godine u Sibovcu, općina Gradačac, Filozofski fakultet - Odsjek orijentalistike i njemačkog jezika, završio je 1966. u Beogradu. Pored pedagoškog rada, bavio se i istraživanjem prošlosti gračaničkog kraja. Autor je knjige **100 godina Narodne osnovne škole u Gračanici** te više radova o prošlosti Gračanice i njezine okoline. Umro je 1996. godine.

Seada, Delić, nastavnica, pjesnikinja, rođena je 1970. godine u Gračanici. Pored pisanja, bavi se slikarstvom i dizajnom. Učestvovala je do sada na tri izložbe slika. Njena prva zbirka pjesama **Plavi san**, naišla je na dobar prijem i kod publike i kod kritike.

Sulejman, Devedžić, diplomirani ekonomista, privrednik u mirovini. Rođen je 1923. godine u Lukavici (općina Gračanica). Završio je Višu pedagošku školu i Ekonomski fakultet u Sarajevu. Od 1947. do 1957. godine proveo je na radu u prosvjeti, prvo, kratko kao učitelj u Lukavici, a potom kao jedan od osnivača i prvi direktor niže realne gimnazije u Gračanici. Po završetku Ekonomskog fakulteta, prešao je na rad u privredu, gdje je ispoljio vrlo dobre stručne i organizatorske sposobnosti. (u Jadriini, Bosni, Trgoproduktu i Tehnozadu). U koautorstvu sa Hasanom Berberovićem napisao je monografiju **Jadrina Gračanica, 35 godina postojanja i rada**.

Rusmir, Djedović, profesor geografije, rođen je 1959. godine u Gračanici. Diplomirao je na Odsjeku geografija Prirodno-matematičkog fakulteta u Beogradu. Kraće vrijeme radio je u osnovnim školama na području općine Gračanica, a potom se zaposlio kao asistent na Odsjeku geografija – historija Filozofskog fakulteta u Tuzli. Predmet njegovog posebnog interesovanja je **urbani razvoj naseljenih mjesta**, o čemu je objavio više radova u stručnim i drugim časopisima.

Zlatko, Dukić, književnik, publicist, novinar. Rođen je 1951. godine u Osijeku, diplomirao na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu. Kao novinar i književnik saradivao je u mnogim listovima i časopisima. Bio je glavni i odgovorni urednik tuzlanskog **Fronta slobode** i **Radio Tuzle**. Od 1989 godine objavio je sljedeće romane: **Otkud ja u pola dva**, (1989), **Bumbari** (1990.), **Krilo snova** (1991.), **San je bio ljepši** (1993.), **Iza rata rat** (1996.), **Ni živi, ni mrtvi** (1998.), **Crvena rupa** (1999.), **Kičma** (2000.), **Zna li ovo Maršal** (2000.), **Tri haška druga** (2002.)

Objavio je ogled o novinarskoj profesiji **Ratni reporter – šta je to** (1995.), te više proznih i dramskih ostvarenja, od kojih su neka već doživjela izvedbu.

E

Mevludin, Ekmečić, akademski slikar, rođen je 1929. god. u Zaboroku kod Čajniča. Nakon završenog studija likovnih umjetnosti u Zagrebu, radio je kao profesor u Osnovnoj školi **Centar**, u **Gimnaziji** i **Učiteljskoj školi u Tuzli**. Najveći dio svog radnog vijeka, više od 25 godina, proveo je u tuzlanskoj **Galeriji portreta**, kao njen osnivač i direktor. Izlagao je u zemlji i u inostranstvu, dobitnik ja velikog broja značajnih nagrada i priznanja.

Sead, Emrić, slikar, likovni pedagog, rođen je 1965. godine u Bihaću. Srednju kulturološku školu završio je 1984. godine u Bosanskoj Krupi, a Pedagošku akademiju 1990. godine u Banja Luci. Do sada je imao 25 samostalnih i sudjelovao na preko 30 kolektivnih izložbi.

G

Osman, Garagić, inženjer, privrednik, rođen je 1958. godine u Dobošnici. Piše poeziju, ali samo u izuzetnim prilikama odlučuje se da govori svoje stihove prijateljima.

H

Amira, Hadžagić, profesorica bosanskog jezika i književnosti, asistent na Filozofskom fakultetu u Tuzli, rođena je 1963. godine u Vučkovcima (općina Gradačac). Nakon Pedagoške akademije, diplomirala je na Odsjeku bosanski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Tuzli, pri završetku je postdiplomskih studija u Zagrebu. Objavila je više stručnih radova u časopisima **Bosanski jezik**, **Didaktički putokazi**, **Sumeja**, **Hikjmet**, **Naša škola**, **Gračanički glasnik**, itd.

Mehmedalija, ef. Hadžić, savjetnik reisul-uleme za šerijatska pitanja, glavni i odgovorni urednik **Glasnika** Rijaseta Islamske zajednice u Bosni i Hercegovinie. Rođen je 13. 2. 1947. godine u Sladni, (Srebrenik). Završio je Filozofski fakultet u Sarajevu, Odsjek orijentalistika, a postdiplomski studij na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu. Radio je kao glavni imam u **OIZ Sarajevo**, urednik u Redakciji **Preporoda** (1972.-1980.), stručni suradnik u **Gazi Husrefbegovoj biblioteci**. Objavio je više tekstova u **Preporodu**, **Takvimu**, **Glasniku**, priložima **Gazi Husrev-bego-**

ve biblioteke, **Zem-zemu** i **Muslimanskom glasu**. S arapskog jezika preveo sljedeća djela: **Čujem šum, prijatelja ne vidim** od H. Basrija, **Liječenje duša** od I. Hazma, **Plejada izabranih** od A. Deranika. Učestvovao je u projektu prijevoda Buharijine **Zbirke hadisa** u četiri toma i **Nehdžul Belaga**.

Nihad, Hadžihasanović, slikar, rođen je 1938. godine u Derventi. Studij likovne umjetnosti završio je 1962. godine na Pedagoškoj akademiji u Sarajevu, a potom započeo karijeru pedagoga, glumca-amatera, rukovodioca amaterskog pozorišta i **kulturnog poslenika u Derventi**. Tokom rata (1992.-1995.) živio je u Gračanici kao izbjeglica. Iza njega je 15 samostalnih i preko 80 zajedničkih manifestacija i izložbi na kojima je nastupao sa uljima, akvarelima, karikaturnama...

Julije, Hahamović, doktor tehničkih nauka, profesor univerziteta, akademik. Rođen je 1897. god. u Sarajevu. Studij građevinarstva završio je na Češkom tehničkom sveučilištu u Pragu, gdje je odbranio i doktorsku disertaciju iz tehničkih nauka. Bio je dekan i prodekan Građevinskog fakulteta, predsjednik Naučnog vijeća Instituta za materijale i konstrukcije, vanredni, a kasnije redovni profesor Tehničkog i Građevinskog fakulteta, predsjednik Udruženja univerzitetskih nastavnika i naučnih radnika BiH itd. Iza sebe je ostavio više od stotinu naučnih radova, od kojih izdvajamo: **Prilog istraživanju statičke čvrstoće našeg tehničkog drveta** (1955.), **Otpornost građevinskih materijala prema požaru** (1961.), **Teorijske osnove ispitivanja bez razaranja** (1963.), **Uticaj industrijskog zagađivanja u koritu rijeke Bosne i njenih pritoka na osobine rečnog agregata** (sa S. Stojadinović), (1969.). Od 1955. godine je član Naučnog društva SR BiH, a član Akademije nauka

i umjetnosti BiH od njenog osnivanja, odnosno od 1966. godine. Umro je u Sarajevu 1990. godine.

Nermina, Halilović, profesorica historije, zaposlena u Osnovnoj školi Bukinje. Rođena je 1976. godine u Džakulama (Gračanica). Pohađa postdiplomski studij na Odsjeku Historija Filozofskog fakulteta u Tuzli.

Asim, Halilović, doktor lingvističkih nauka i književnosti, redovni profesor univerziteta, rođen je 1928. godine u Modriči. Filozofski fakultet završio je u Beogradu, a doktorsku disertaciju odbranio na Sveučilištu u Zagrebu. U periodu od 1959.–1964. radio je kao direktor Gimnazije u Derventi i kao direktor Trgovinsko-ugostiteljskog centra u Doboju. Dvadesetak godina kasnije dolazi na mjesto dekana Pedagoške akademije u Tuzli, a zatim radi kao redovni profesor na Filozofskom fakultetu u Sarajevu i Tuzli. Objavio je veliki broj naučnih i stručnih radova, među kojima i deset udžbenika za srednje škole, te dva za više škole. Poznata djela su mu: **Vladimir Nazor – stvaralaštvo za djecu**, **Taksirati Husage Brljka** i **Poruke humanosti i ljubavi**. Umro je kao penzioner u Tuzli, 2001. godine.

Mirza Hamzić, apsolvent Ekonomskog fakulteta u Sarajevu. Tehnički urednik časopisa **Gračanički glasnik**. Spoljni je saradnik Katedre za medicinsku informatiku Medicinskog fakulteta Univerziteta u Sarajevu. Tehnički je urednik časopisa **Medicinski arhiv** (Sarajevo), **Stav** (Tuzla).

Mirzet, Hamzić, profesor književnosti, esejist, pripovjedač, književni kritičar, publicista, predavač na Gazi Husrev-begovoj medresi u Sarajevu. Rođen je 1963. godini u Klisi kod Zvornika. Završio studij književnosti, književno-teoretske tekstove piše od 1987. godine. U toku rata, u periodu od

1992.–1995. radio je kao urednik lokalnog lista **Biljeg vremena**, a od 1996. godine kao urednik **Gračaničkog glasnika**. Urednik je Izdavačke kuće ITD Sedam u Sarajevu. Objavio je više knjiga, književnih i publicističkih radova. Izdajamo sljedeće: **Samo krv ratnika je za slavu i pamćenje**, **Obrana Gračanice 25. 5 1992.** (u koautorstvu), **Od izbora do Dejtona**, **Rječnik književnih termina** itd.

Omer, Hamzić, profesor književnosti, publicista, urednik. Rođen je 1950. godine u Malešićima kod Gračanice. Diplomirao je na Filozofskom fakultetu u Beogradu, radio kao novinar na **Radio Gračanici** i dopisnik sarajevskog **Oslobođenja**, direktor **Narodnog univerziteta**, te rukovodilac u prosvjeti i privredi u Gračanici. Pohađa postdiplomski studij na Odsjeku Historija Filozofskog fakulteta u Tuzli. U okviru vlastite izdavačke kuće, 1996. godine pokrenuo je Časopis za kulturnu historiju **Gračanički glasnik**, a polovinom 2002. godine Časopis za kulturu i društvena pitanja **Stav** (u kojem obavlja dužnost urednika) kao zajednički projekat sa Narodnom i univerzitetskom bibliotekom "Derviš Sušić" u Tuzli. Autor je ili koautor nekoliko knjiga i više historijsko-publicističkih radova o Gračanici i njezinoj prošlosti. Izdajamo naslove: **Biljezi slobode** (1985), **Gračanica i okolina u NOB-u i revoluciji** (u koautorstvu, 1988.) **Obrana Gračanice, 25. 5. 1992.** (u koautorstvu, 1996.), **Predratno i ratno lice Gračanice** (1997.), **Gračanica od posla čaršija** (1998.), te seriju priloga o razvoju gračaničke privrede, koji su objavljeni u **Gračaničkom glasniku**. Pisac je scenarija za dva dokumentarna TV filma sa ratnom tematikom, recenzent, urednik i redaktor više knjiga i drugih publicističkih izdanja.

Adem, Handžić, doktor historijskih nauka, naučni savjetnik Orijentalnog instituta u

Sarajevu. Rođen je 1916. godine u Tešnju, završio je Višu islamsku šerijatsko-teološku školu 1940. godine u Sarajevu. Doktorirao je na Katedri za istoriju Filozofskog fakulteta u Sarajevu. Na Orijentalnom institutu u Sarajevu radio je kao asistent, stručni saradnik, naučni saradnik i naučni savjetnik. Bavio se historijom Bosne u ranijem periodu osmanske vlasti, sa naročitim interesovanjem za historiju gradova i vakufa. Svoje studije i naučne radove bazirao je na primarnim historijskim izvorima: tapu tahir defterima. Objavio je sljedeće monografije: **Tuzla i njena okolina u 16. vijeku** (Sarajevo 1975.), **Population of Bosnika in the Ottoman Period – A Historical Overview** (Istambul, 1994.), **Studije o Bosni: historijski prilozi iz osmansko-turskog perioda** (Istambul, 1994.), **Oblast Brankovića**, Sarajevo, 1972., sa H. Hadžibegić i E. Kovačević), **Dva popisa Zvorničkog sandžaka iz 1519. i 1533.** (Sarajevo, 1986.), **Opširni popis Bosanskog sandžaka iz 1604. godine** (Sarajevo 2000.). Objavljivao je radove u mnogim domaćim i inostranim časopisima iz oblasti historiografije i orijentalistike, učestvovao na više naučnih skupova u zemlji i svijetu. Bio je i urednik časopisa **Prilozi za orijentalnu filologiju**.

Mehmed, Handžić, profesor na Višoj islamskoj šerijatsko-teološkoj školi, rođen je 1906. godine u Sarajevu, završio Šerijatsku gimnaziju u rodnom gradu, a potom Džamiul-Azher u Kairu. Jedan je od najvećih alima u bošnjačkom narodu. Nakon povratka iz Kaira, radio je kao nastavnik i prefekt Gazi Husrev-begove medrese, a zatim kao upravitelj Gazi Husrev-begove biblioteke. Od 1939. pa do svoje smrti 1944. godine radio je kao profesor na Višoj islamskoj šerijatsko-teološkoj školi u Sarajevu. Njegov rad u nastavno-obrazovnom procesu bio je posebno plo-

dan. Napisao je **Uvod u tefsirske i hadiske nauke**, udžbenik za islamsku dogmatiku **Ilmul-kelam**, a sudjelovao je i u izradi arapske gramatike za medrese i srednje škole. Objavio je više od 300 članaka i studija na bosanskom i arapskom jeziku, čisto teoloških rasprava, studija iz islamske prošlosti, islamske savremenosti i kulturne historije Bošnjaka. Od 1939. godine na čelu je **El-Hidaje**, gdje njegova društvena djelatnost dolazi do posebnog izražaja. Bio je pokretač čuvene Sarajevske rezolucije 1941. godine (u kojoj se osuđuju ustaški zločini nad Srbima), a najveće učinke postiže u toku Drugog svjetskog rata, kada posredstvom odbora **Narodnog spasa**, na čijem je čelu, postaje duhovno-politički stožer bošnjačkog naroda.

Hazim, Hankušić, nastavnik, rođen je 1949. godine u Malešićima. Završio je Pedagošku akademiju u Tuzli. Piše poeziju, ali se rijetko pojavljuje u književnim listovima i časopisima.

Omer, Helić, lektor i korektor u Štampariji **Grin** u Gračanici. Rođen je 1948. godine u Gračanici. Po završetku Pedagoške akademije u Tuzli, jedno kraće vrijeme radio je u prosvjeti, a zatim prešao na rad u gračaničku Štampariju. Za proteklih 25 godina lektorirao je više od 150 raznih knjiga, te bezbroj drugih tekstova po raznim časopisima i drugim publikacijama.

Omer, Ibrahimagić, doktor pravnih nauka, profesor univerziteta, sudija Ustavnog suda Federacije BiH. Rođen je u selu Smoluća, općina Lukavac 1934. godine. Diplomirao je i doktorirao na Pravnom fakultetu u Sarajevu iz oblasti državnog prava. Predaje predmete **Politički sistem**, **Osnove prava**,

Državno-pravni razvitak BiH i Teoriju države i prava na Fakultetu političkih nauka i Fakultetu kriminalističkih nauka u Sarajevu, ranije je bio angažovan na Medicinskom i Elektrotehničkom fakultetu, takođe u Sarajevu. Učestvovao je u više naučno-istraživačkih projekata, saradujući sa timovima stručnjaka na univerzitetima u Harfordu, Grajsfaldu, Vroclavu, Manhajmu, Ljubljani, Zagrebu, Beogradu i Skoplju. Objavio je petnaestak knjiga i nekoliko desetina naučnih i stručnih radova u raznim listovima i časopisima. Izdvajamo naslove sljedećih njegovih knjiga: **Bosna i Bošnjaci – država i narod koji su trebali nestati** (1995., drugo izdanje 1996.), **Državno-pravni razvitak Bosne i Hercegovine** (1997.), **Supremacija Bosne i Hercegovine nad entitetima** (1998.), **Bosna i Bošnjaci između agresije i mira** (1998.), **Politički sistem Bosne i Hercegovine** (1999.), **Bosna i Bošnjaci poslije Dejtona** (2000.), **Srpsko osporavanje Bosne i Bošnjaka, Politički sistem Bosne i Hercegovine** (2001.), **Dejton = Bosna u Evropi, pravna suština Dejtona**.

Muhamed, Ibrahimović, profesor, poslanik i predsjednik Parlamentarne skupštine Federacije BiH. Rođen je 1960. u Stjepan Polju, općina Gračanica. Diplomirao je na Odsjeku orijentalistike Filozofskog fakulteta u Prištini. Obavljao je više **odgovornih političkih dužnosti** u okviru Općine Gračanica i Tuzlanskog kantona. Pohađa postdiplomski studij na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu.

Nedžad, Ibrahimović, doktor nauka, profesor na Filozofskom fakultetu u Tuzli. Rođen je 1958. godine u Tuzli, Pedagoški fakultet, Odsjek jugoslavistika, završio u Osijeku. Magistrirao je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a doktorirao na Filozofskom fakultetu u Tuzli. Glavni je i odgovorni urednik časopisa

Razlika, koji izlazi u Tuzli. Osim na tuzlanskom, teoriju književnosti predaje i na fakultetima u Mostaru i Bihaću. Objavio je knjige **Prelamanje eseja** (Sarajevo 1989.) i **Čitalac na raskršću** (Tešanj 2001.), kao i veliki broj radova u književnim časopisima i revijama kao što su **Odjek, Život, Izraz, YU film**, itd.

Hasan, Ibrišević, profesor historije u Mješovitoj srednjoj školi u Gračanici. Rođen je 1946. godine u Stjepan Polju. Završio je Višu pedagošku u Mostaru, Filozofski fakultet, Odsjek historija, u Sarajevu. Do početka rata 1992. godine radio je kao srednjoškolski profesor u Doboju. Od početka rata do danas radi u Gračanici.

Nedžad, Ibrišimović, književnik, likovni umjetnik. Rođen je 1940. godine u Sarajevu. Filozofski fakultet završio je u rodnom gradu. Objavio knjige: **Kuća zatvorenih vrata**, priče, 1964.; **Ugursuz**, roman, 1968.; **Karabeg**, roman, 1970.; **Priče**, 1971.; **Živo i mrtvo**, priče, 1978.; **Car si ove hefte**, autobiografska proza, 1980.; **Zmaj od Bosne**, pripovijest, 1980.; **Karabeg**, drama, 1985.; **Nakaza i vila**, priče, 1986.; **Drame**, 1988.; **Kuća bez vrata i druge priče**, 1989.; **Braća i veziri**, roman, 1989.; **Dva dana u Al – Akaru**, pripovijest, 1990.; **Knjiga Adema Kahrimana napisana Nedžadom Ibrišimovićem Bosancem**, pripovijest, 1992.; **Zambaci moje duše**, pjesme, 1994.; **Bosna je čilimom zastrta**, pjesme, 1996.; **Karabeg**, priča, roman, drama, 1996.; **Ruhani i šejtani inspiracija**, eseji, članci, intervjui, 1996.; **Wolland u Sarajevu**, drama, 2000.; **Bio jednom jedan**, sedamdeset i sedam priča, 2001., itd.

Priredio je desetak samostalnih izložbi, crteža i skulptura u galerijama grada Sarajeva. Dobitnik je više vrijednih nagrada i društvenih priznanja. Predsjednik Društva pisaca BiH od 1994. do 2002. godine.

Enes, Imamović, slikar amater, rođen 1964. godine u Gračanici, zaposlen u gračaničkom **Grinu**. Do sada je izlagao svoje radove na nekoliko kolektivnih likovnih manifestacija, a imao je i jednu samostalnu izložbu.

Jasmin, Imamović, diplomirani pravnik, književnik i esejista, aktuelni načelnik općine Tuzla. Rođen je 1957. godine u Brčkom, diplomirao na Pravnom fakultetu u Sarajevu. Do sada je objavio dva romana: **Ubijanje smrti** i **Besmrtni jeleni**, te veliki broj novela, eseja, radio-drama, scenarija itd. Prevođen na slovenački, njemački... U više navrata nagrađivan.

Član Društva pisaca BiH od 1995. godine.

J

Sead, Jahić, inženjer mašinstva, rođen je 1954. u Gračanici. Završio je Mašinski fakultet u Sarajevu, radio kao odgovorni projektant i direktor razvojnog sektora u gračaničkom **Feringu**. Jedan je od pokretača i urednika ratnog lokalnog lista **Biljeg vremena**. Posebno interesovanje iskazao je za područje standarda i standardizacije kvaliteta proizvoda.

Suradnik je **Tuv-a** (kuće za certifikate **Minhen – Ljubljana**) i uključen u izgradnju sistema kvaliteta u više domaćih firmi.

Salih, Jalimam, doktor historijskih nauka, profesor na Filozofskom fakultetu u Tuzli na predmetu srednji vijek. Rođen je 1951. godine u Zenici, doktorirao je na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Uže područje njegovog naučnog interesovanja je prošlost bosanskih bogumila, dominikanaca i franjevaca na prostorima srednjovjekovne bosanske države. Studije, rasprave i osvrte objavljivao je u svim

relevantnim časopisima koji se bave historijskom naukom. Objavio je i pripremio kao posebne publikacije i knjige: **Fojnica u historijskoj literaturi**; **Fojnica 1948.**; **Bibliografija radova o historiji Zenice**; **Putopisne bilješke i zapisi o zeničkom kraju**; **Historijske osnove države Bosne i Hercegovine**; **Vranduk – kraljevski grad**; **Studija o bosanskim bogumilima**; **Djelatnost dominikanaca u srednjovjekovnoj Bosni**. Jedno vrijeme bio je član redakcionog odbora **Godišnjaka Društva istoričara Bosne i Hercegovine**.

Učesnik je i organizator više naučnih skupova i simpozijuma.

Ismet, Jalovičić, likovni pedagog, slikar. Rođen je 1932. godine u Trebinju. Završio je Pedagošku akademiju – Odsjek likovna kultura u Sarajevu. Poslije službovanja u Trebinju, Banja Luci i Prijedoru, dolazi u Gračanicu, gdje i danas radi kao nastavnik. Najviše pažnje **posvećuje kiparstvu**, izrađuje portrete, biste itd. Iza sebe ima više zajedničkih i samostalnih likovnih izložbi.

Hajrudin, Junuzović, nastavnik u mirovini, slikar. Rođen je 1934. godine u Gračanici. Uspješno se ogledao u **svim slikarskim tehnikama** i učestvovao na više zajedničkih i samostalnih likovnih izložbi i manifestacija.

K

Aziz, Kadribegović, književnik i publicista, glavni i odgovorni urednik lista **Preporod**. Rođen je 1947. u Pljevljima, Crna Gora. Završio je Gazi Husrefbegovu medresu u Sarajevu. Jedan je od pokretača i urednika **Preporoda**, 1970.; **Muslimanskog glasa**, 1991. te urednik **Glasnika Vrhovnog starješinstva IZ u SFRJ**, 1979 -1992.

Objavio je knjigu **Kur'anske pripovijesti**, 1987. godine i **Lira vječnog aška**, 1997. godine, te nekoliko zbirki pjesama.

Ahmet, Kasumović, doktor nauka, profesor i dekan Filozofskog fakulteta u Tuzli, rođen je 25. 11. 1948. godine u Tuzli. Doktorirao je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Radio je u prosvjeti, informisanju i kulturi. Prvi je redovni profesor Filozofskog fakulteta u Tuzli. U isto zvanje biran je i na fakultetima u Zagrebu, Banja Luci i Sarajevu. Objavio je 14 knjiga, od kojih izdajamo sljedeće naslove: **Zašto jezik bosanski; Šta Bošnjak misli kad kaže; Toponimi, etnici i ktetici; Rječnik za gluhe**, itd.

U isto vrijeme objavio je 72 naučna i 48 stručnih radova iz oblasti lingvistike kako u domaćim, tako i inostranim stručnim časopisima. Citiran je u 42 stručna časopisa, od čega 7 izlazi u inostranstvu.

Ahmed, Kico, profesor, rođen je 1958. godine u Gračanici kod Bugojna. Diplomirao je i magistrirao na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Autor je knjige **Učenje i djelo Ahmeda Bureka** i opširnije studije **Teološka misao Muhameda S. Mašića**. Stručne radove iz oblasti filozofije objavljivao je u **Odjeku, Preporodu, Glasniku Rijaseta Islamske zajednice BiH, Gračaničkom glasniku, Ljiljanu**, itd.

Hasan, Kikić, poznati bosanski književnik, rođen je 1905. godine u Gradačcu. Nakon završetka učiteljske škole u Zagrebu, počeo je službovanje u Hajdarevićima kod Zavidovića, potom u Rogatici i Ustipraču. Zbog nekih porodičnih problema, odlazi u Hrvatsku i zapošljava se kao učitelj u Sjeničaju kod Vrgin Mosta, a zatim učiteljuje u Pitomjoj Pisarevini. U međuvremenu, privatno je položio gimnaziju, a zatim vanredno upisao Pravni fakultet u Beogradu. Nakon toga, zaposlio se kao

pravni referent u Zagrebu, gdje se počinje baviti ilegalnim komunističkim radom, suprotstavlja se desnici, organizuje naprednu muslimansku inteligenciju. Nakon propasti Kraljevine Jugoslavije i formiranja NDH, u aprilu 1941. godine, nastavio je političku ilegalnu aktivnost u Zagrebu, a potom u Sanskom Mostu, odakle je bio na stalnoj vezi sa partizanskim jedinicama. U februaru 1942. godine prešao je na slobodnu teritoriju i odmah dospio u četničko zarobljeništvo, odakle uspješno bježi i priključuje se Grmečkom partizanskom odredu. Sudjelovao je u borbama krajiških partizana protiv četnika sa Grmeča i Manjače. Poginuo je od četničke ruke 6. maja, 1942. godine kod sela Rapta na planini Čemernici, između Mrkonjić Grada i Skender Vakufa. "O Kikiću se govorilo kao o revolucionaru, partizanskom komesaru, ilegalnom partijskom radniku, agitatoru, komunisti, ljevičaru i političaru, ali posebno kao književniku koji je – dajući riječ Bosni i njenoj sirotinji, šumskim radnicima, seljacima i drugim junacima jednog, uglavnom, novog i nepoznatog literarnog svijeta – stvorio vrijedno umjetničko djelo." (Sadik Šehić). Kao i mnogi, drugi i Kikić je svoj književni put započeo poezijom, koja mu je bila uvod u "ozbiljniji" književni rad. Najbolja djela ostavio je u prozi: **Provincija u pozadini**, beletristički ciklus iz rata (Zagreb 1935.), **Ho-ruk**, roman u tri dijela s epilogom (Zagreb 1936.), **Šta se događa u Španiji**, objavljeno pod pseudonimom Alija Korjenić, (Zagreb 1937.), **Bukve**, roman bosanskog sela (Zagreb 1937.), **Lole i hrsuzi**, fragmenti iz historije jedne Be-Ha čaršije (Sarajevo 1947.), **Zgode o nasušnom hljebu**, (Zagreb 1947.).

Azem, Kožar, doktor nauka, profesor Filozofskog fakulteta u Tuzli, arhivski savjetnik. Rođen je 1947. godine u Trpezima kod Ivan-

grada. Diplomirao je i magistrirao na Filozofskom fakultetu, grupa za historiju, u Prištini, doktorirao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu. Od 1980. godine radio je u Muzeju istočne Bosne u Tuzli kao kustos-historičar, a od 1983. godine kao direktor Regionalnog historijskog arhivu u Tuzli. Nakon otvaranja Odsjeka za historiju - geografiju na Filozofskom fakultetu u Tuzli, 1993. godine, izabran je za saradnika na predmetima Uvod u historiju i Pomoćne historijske znanosti. Od 1999./2000. god. obavlja dužnosti šefa Odsjeka za historiju na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Tuzli. Predaje i na Pedagoškom fakultetu u Osijeku, zatim u Bihaću i na Pedagoškoj akademiji u Mostaru. Urednik je Časopisa **Arhivska praksa**, koji izlazi u Tuzli. Objavio je 6 knjiga, preko 65 članaka, 14 prikaza itd. Ističemo knjige **Uvod u historiju**, priručnik i **Arhivistika u teoriji i praksi**.

Ešef, Kovačević, profesor orijentalistike, naučni suradnik Orijentalnog instituta u Sarajevu. Rođen je 1924. godine u Glamoču, diplomirao je na Filozofskom fakultetu u Sarajevu, grupa turski i arapski jezik sa književnostima i historija naroda Jugoslavije, a magistrirao na Filozofskom fakultetu u Beogradu. Od 1960. do 1989. godine radio je kao asistent, potom stručni saradnik-istoričar i saradnik-savjetnik turkolog na Orijentalnom institutu u Sarajevu. Predavao je turski jezik na Odsjeku za orijentalistiku Filozofskog fakulteta i istoriju islamske kulture i civilizacije na Islamskom teološkom fakultetu u Sarajevu. Povremeno je držao nastavu i na predmetu **Islamska umjetnost i kaligrafija** u Gazi Husref-begovoj medresi u Sarajevu. Bavio se historijom Bosne pod vlašću Osmanlija, kao i prijevodom i obradom osmanskih arhivskih dokumenata, vezanih za historiju Balkana. Objavio je sljedeće knjige: **Granice Bosan-**

skog pašaluka prema Austriji i Mletačkoj Republici po odredbama Karlovačkog mira, Sarajevo, 1973.; **Muhimme defteri - dokumenti o našim krajevima**, Sarajevo, 1985.; **Oblast Brankovića - Opširni katastarski popis iz 1455**. Sarajevo, 1972. sa A. Handžićem i H. Hadžibegićem.

Bavio se prevodjenjem sa turskog jezika. Autor je pjesničkog djela **Muhamed Resululah**, Sarajevo, 1990. i priručnika **Pismo Kur'ani Kerima**, Sarajevo, 1977. godine.

Među njegovim brojnim kaligrafskim ostvarenjima posebno se ističe prijepis **Kur'ana**, Sarajevo, 1998. godine. Bio je urednik više izdanja Orijentalnog instituta za istoriju u Sarajevu. Umro je 2. 3. 1996. godine u Sarajevu.

Indira, Kučuk-Sorguč, profesorica historije, novinar, zamjenik glavnog i odgovornog urednika sarajevskog sedmičnika **Ljiljan**. Rođena 1971. godine u Sarajevu, diplomirala je na Odsjeku historija, Filozofskog fakulteta u Sarajevu. Deset godina radi u novinarstvu kao urednica kulturne rubrike u listu **Dnevni avaz**, a potom na istim poslovima u sedmičniku **Ljiljan**.

Mina, Kujović, profesorica historije, arhivski savjetnik. Rođena je 1948. godine u Mrkonjić Gradu, završila Filozofski fakultet u Sarajevu (grupa historija), potom zaposlena u **Arhivu Bosne i Hercegovine**, gdje radi i danas. Predaje arhivistiku na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Objavila je više radova u stručnim časopisima i publikacijama.

Atif, Kujundžić, književnik, pjesnik, pripovjedač, esejist, publicist. Rođen 1947. godine u Gračanici. Od 1970. do 1980. godine zaposlen u Energoinvestu, Livnica čelika Tuzla na raznim poslovima, a od 1980. do 1992. godine kao direktor i urednik scen-

sko-literarnog programa Doma mladih u Tuzli. Početkom rata, 1992. godine radi kao novinar i Urednik dokumentarnog programa Televizije Lukavac u čijem je osnivanju sudjelovao, a 1993. – 1995. kao novinar i Načelnik Informativne službe 117. – 223. brdske brigade Lukavac. Živi u Lukavcu. Bavi se izdavaštvom.

Knjige proze i poezije: **Lira u predgrađu**, Svjetlost, Sarajevo, 1976.; **Nadrastanje**, Univerzal, Tuzla, 1980.; **Zora put nastavlja**, soneti, Paralele, Doboj, 1983.; **Mogućnost za samoću**, Univerzal, Tuzla, 1985.; **Prethodnica**, soneti i sonetni vijenac, Književna zadruge Drugari, Sarajevo, 1986.; **Pjesma o prijateljima ili Put**, Grafit, Lukavac, 1996.; **Pjesme sa Rahmanom**, Grafit, Lukavac, 1997.; **Put i Krug**, poetsko-grafička mapa, sa slikarom Nijazom Omerovićem, BKC Gračanica, 1998.; **Pjesme o pticama**, pjesme za djecu, Grafit, Lukavac, 1998.; **Razglednice srca, ljubavi i prijateljstva**, pjesme za djecu, dizajnirao Samir Šestan, Grafit, Lukavac, 1998.; **Šta to znači biti čovjek**, poezija, BKC Gračanica i Grafit Lukavac, 1999.; **Pjesme o pticama**, kao lektira za učenike osnovnih škola, PrintCom, Tuzla, 1999.; **Vuk i janje**, slikovnica, ilustrovao Sead Kujundžić, PrintCom, Tuzla, 1999.; **Priče o dječacima i psima**, roman za djecu, Monos, Gračanica, 2000.; **Metafizički putnik**, poezija, ITD Sedam, Sarajevo, 2001.; **Muške, ženske i druge pjesme**, pjesme za djecu, JU Javna biblioteka Lukavac, 2001.; **Raspust**, roman o mladim ljudima, Osmijeh, Gračanica, 2002.; **Raspust**, roman o mladim ljudima, lektira za VII. razred osnovne škole, PrintCom, Tuzla, 2002.; **Esejistika: Pohod, nažalost, gorak** – djetinjstvo i djeca u poeziji Avde Mujkića, esej, Javna ustanova Dom kulture Lukavac, 1997.; **Pjesnik u provinciji, provincija u pozadini**, osvrt o životnom putu

pjesnika Avde Mujkića, Grafit, Lukavac, 1998.; **Ćamil Osmanović**, slikar iz Puračića, duži esej, Grafit, Lukavac, 1997.; **Rahman Šabanović**, slikar iz Živinica, duži esej, Grafit, Lukavac, 1997.; **Nijaz Omerović**, ak. slikar iz Gračanice, duži esej, Grafit, 1997.; **Goran Hrvić**, slikar iz Lukavca, esej, Grafit, Lukavac, 1997., **Ahmet Hundur**, ak. slikar iz Tešnja, duži esej za katalog; Publicistika: **Lukavac '92. – '96.** – monografija, zajedno sa Rifetom Haskovićem, Bosnia ars, Tuzla, 1996.; **Borba i život za slobodu**, NIK Kujundžić, Lukavac, 2002.

Autor je brojnih književnih eseja, prikaza i recenzija, član uređivačkih odbora više izdavačkih kuća, listova i časopisa, urednik većeg broja knjiga. Zastupljen tekstovima u **Slovo-daru** – čitanci za I. razred i **Kulturi izražavanja** za V. peti razred osnovne škole.

Član Udruženja književnika BiH i SFRJ od 1982., a Društva pisaca BiH od 1998. godine.

Husein, Kulenović, doktor medicinskih nauka, redovni profesor Medicinskog fakulteta u Sarajevu, predsjednik Općinskog vijeća Centar Sarajevo, rođen je 1939. u Bosanskom Petrovcu. Medicinski fakultet i magisterij završio je 1977., a doktorirao 1979. godine. Bio je šef Instituta za fiziologiju i biohemiju, šef Instituta za sudsku medicinu, prodekan za nastavu na Medicinskom fakultetu u Sarajevu. Od 1969. do 1999. godine objavio je više od 60 naučnih radova iz **oblasti fiziologije, kardiovaskularnog sistema**. Dobitnik je više visokih društvenih priznanja i nagrada.

Salih, Kulenović, doktor etnologije, viši kustos, muzejski savjetnik, vanredni profesor Filozofskog fakulteta u Sarajevu, poslanik. Rođen je 1944. godine u Jajcu, Prirodno-matematički fakultet završio u Sarajevu, doktori-

rao na Filozofskom fakultetu u Beogradu. Od 1971. do 1990. godine obavljao je poslove kustosa etnologa, višeg kustosa, te muzejskog savjetnika u Muzeju istočne Bosne Tuzla. Na Filozofskom fakultetu u Tuzli šef je Odsjeka za geografiju, gdje takođe predaje kao vanredni profesor. Objavio je više od 150 naučnih i stručnih radova, učestvovao u realiziranju više istraživačkih projekata, bio je član redakcije Časopisa **Članci i građa za kulturnu istoriju istočne Bosne**, te glavni i dogovorni urednik Časopisa **Gračanički glasnik** Najvažnija djela su mu **Gračanica i njena okolina – antropogeografske i etnološke odlike i Etnologija sjeveroistočne Bosne**.

Salim, Kulović, slikar-amater, rođen je 1937. godine u Gračanici, završio trgovačku školu, pohađao Visoku međunarodnu školu za novinarstvo u Beogradu. Bio je dopisnik mnogih listova, a kao **šahovski sudija najvišeg ranga** (od 1980.), osudio je na bezbroj velikih međunarodnih šahovskih takmičenja. Pored šaha, bavi se slikarstvom i dizajnom.

Suad, Kurtćehajić, magistar političkih nauka, viši asistent na Fakultetu političkih nauka. Rođen je 1962. godine u Bijelom Polju. Diplomirao na Pravnom fakultetu u Sarajevu. Za asistenta na Fakultetu političkih nauka na predmetima **Osnovi prava i Politički sistem BiH** izabran je 1996. godine. Od 2001. godine stekao je status višeg asistenta za iste predmete. Angažovan je na izradi doktorske disertacije. Objavio je nekoliko članaka, osvrta i prikaza knjiga u naučnim i stručnim časopisima, sedmičnim i dnevnim listovima. U koautorstvu sa prof. dr. Omerom Ibrahimagićem objavio je seriju radova pod zajedničkim naslovom **Mirovni sporazum za Bosnu i Hercegovinu** te više samostalnih radova od kojih izdajamo: **Bošnjacka borba za**

ime, domovinu i dostojanstvo, Analiza ustavno-pravne situacije u BiH, itd.

Fahrudin, Kurtović, ekonomist, dopisnik Televizije Tuzlanskog kantona, rođen je 1958. godine u Rašljevi kod Gračanice, ratni TV reporter, ima 11 godina staža u novinarstvu.

M

Nikola, Marušić, umjetnički fotograf, rođen je 1924. godine u Bosanskoj Rači kraj Bijeljine. Fotografijom se počeo baviti 1952. godine, kada je u Čapljini formirao fotoklub i postao prvi njegov predsjednik. Od 1954. godine pa sve do pred sami rat (1992.) aktivno je učestvovao na mnogim izložbama fotografije. Izlagao je na svih šest kontinenata i osvojio više stotina nagrada. Fotografije su mu objavljene u svjetskim almanasima, enciklopedijama i fotografskoj periodici. Od 1967. godine nosilac je zvanja Međunarodne asocijacije za umjetničku fotografiju **Exellence FIAP**, a od 1968. nosi zvanje **Majstor fotografije**. Bio je predsjednik Foto-saveza Bosne i Hercegovine od 1964., do 1976. godine, kada je pokrenuo niz značajnih aktivnosti u okviru te organizacije – između ostalog i historijska istraživanja. Preminuo je u Sarajevu 1994. godine, ne dočekavši objavljivanje svoje knjige **Historija fotografije u Bosni i Hercegovini do 1918. godine**, koja je u izdanju Foto-saveza BiH ipak ugledala svjetlo dana 2002. godine u Tuzli.

Amir, Mašić, nastavnik u Osnovnoj školi **Hasan Kikić** u Gračanici, pjesnik. Rođen je 1944. godine u Brčkom, rano djetinjstvo i mladost proveo je u Gračanici, pa je zato i smatra svojim rodnim gradom. Završio je Pedagošku akademiju u Tuzli. Do sada je objavio pet knjiga poezije: **Bosna se porobit ne**

da, 1995., *Na trenutak prošlost nek se vrati*, 1995., *Ti si vječna sevdalinko*, 1996. i *Čarobni svijet knjige*, 1999. godine. Oko tridesetak njegovih pjesama je uglazbljeno i snimljeno na nosačima zvuka. Izdajavamo najpoznatije: *Ne daj se Bosno*, *Ti si moja ljubav tajna*, *Otkud tebe da se sjetim*, *Noć nad mojim gradom*, *Ajša*, *Stoj mjesече*, itd. Ipak, njegovo pjesničko pero je najjače u poeziji za djecu i omladinu.

Izet, Mašić, doktor medicinskih nauka, redovni profesor Medicinskog fakulteta u Sarajevu., rođen je 1952. godine u Gračanici. Medicinski fakultet završio 1976. u Sarajevu, specijalizirao socijalnu medicinu i organizaciju zdravstvene zaštite. Magistrirao je i doktorirao iz područja medicinske informatike. Boravio je na savršavanjima u više evropskih znanstvenih centara. Do sada je organizirao tridesetak naučnih i stručnih skupova iz nekoliko oblasti - medicine, historije, etike, edukacije, islamizacije itd. Objavio je više od 170 naučnih i stručnih radova u inozemnim i domaćim publikacijama. Autor je i kaoutor dvadesetak knjiga i monografija, među kojima: *Medicinska informatika*, univerzitetski udžbenik, 1996.; *Medicinska deontologija*, 1993. Sudjelovao u radu niza znanstvenih simpozija, međunarodnih konferencija, organizirao tridesetak naučnih skupova; uređivao pet časopisa, trenutno urednik *Medicinskog arhiva*, predsjednik je Društva za medicinsku informatiku BiH, član Izvršnog komiteta Evropske asocijacije medicinske informatike, član Generalne skupštine Svjetske asocijacije medicinske informatike, nosilac više vrijednih društvenih priznanja i nagrada.

Muhamed, Mašić, pjesnik i prevodilac, publicist i historičar, tarihopisac i epigrafičar. Rođen je 1913. godine u uglednoj i obrazovanoj porodici u Gračanici. Još kao đak Gazi

Husrev-begove medrese, od 1931. godine, počeo se baviti publicističko-prevodilačkim radom. Zahvaljujući odličnom poznavanju arapskog, turskog i perzijskog jezika, pretraživao je napise u arapskoj štampi: mekijanskome *Ummul-kura*, kairskom *El-feth*, bejrutskom *El-bešir*, jerusalimskom *Felestinu*, itd. Iz njih je prikupljao podatke o borbi porobljenih i zavisnih naroda za slobodu i objavljivao ih u domaćoj štampi, nekada pod punim imenom, a nekada s inicijalima. Njegovi prevodilački radovi u stihu i prozi izlazili su u listovima: *Islamski svijet*, *Muslimanski svijet* i *Slobodna riječ* u Sarajevu, te reviji *Hikmet* u Tuzli. Za života je napisao nekoliko hiljada stihova na arapskom jeziku jer je poznavao gotovo sve dijalekte toga jezika, od Maroka do Malezije - od vjerske do ljubavne tematike, od kojih je većina ostala neobjavljena. Preveo je dosta poetskih tekstova s arapskog jezika i objavio ih u domaćim listovima. Desetke vjerskih pjesama, pretežno rimovanih, objavio je u tuzlanskom mjesečniku *Hikmet*. Neke pjesme na arapskom jeziku objavljene su mu u *Ummul-Kura - Majka metropola* i *Beriduš-šark - Pošta istoka*. Samo manji dio ogromne intelektualne zaostavštine Muhameda Mašića, uspjela je objaviti izdavačka kuća *Avicena* iz Sarajeva. *Moji stavovi*, *Tarihi M. Mašića*, *Memoarski zapisi*, itd. Nešto od toga objavljeno je i na stranicama *Gračaničkog glasnika*. Na teološku misao Muhameda Mašića skrenuo je pažnju mr. Ahmed Kico iz Sarajeva, a neke osobenosti njegovih memoarskih zapisa istražio je mr. Vedad Spahić iz Tuzle.

Munib, Milinkić, profesor jezika i književnosti u Gimnaziji Zavidovići, književni kritičar. Rođen je 1960. godine u Turiji, diplomirao je na Pedagoškom fakultetu u Osijeku,

smjer jezik i književnost. Objavio je knjigu proze **Vakat, nano**, 1996. godine.

Zastupljen je u petnaestak zajedničkih knjiga poezije i proze.

Bavi se književnom kritikom.

Neven, Miošić, diplomirani inženjer geologije, znanstveni savjetnik Zavoda za geologiju Sarajevo u oblasti hidrologije i geotermije, rođen je u Bristu (Hrvatska) 1938. godine, Rudarsko-geološko-naftni fakultet, odjel geologije završio u Zagrebu 1966. godine. Radeći kao operativni inženjer na različitim hidrogeološkim istraživanjima (vodoopskrba, fundamentalna i regionalna hidrološka istraživanja, hidrogeološke karte) razvio se od početnika do nosioca kompleksnih i polidisciplinarnih zadataka hidrogeologije i geotermije, što mu je danas uža specijalnost. Radio je na više projekata u raznim područjima bivše Jugoslavije, rukovodio ekspertnim timovima i raznim institucijama iz oblasti hidro-geologije itd. Objavio je u koautorstvu 20, a samostalno 40 radova, te sa sardnicima i samostalno 130 programa, projekata, izvještaja, elaborata i studija. Autor je prve **Hidrogeološke karte**, 1977. i **Karte mineralnih, termalnih i termomineralnih voda Bosne i Hercegovine**, 1978. godine, a koautor je analognih karata Jugoslavije, te prvog, drugog i trećeg bilanca podzemnih voda BiH i SFRJ. Koautor je **Prostornog plana BiH – Prirodni izvori i uslovi**, 1980. godine. Po principu inženjeringa, programirao je i uspješno realizirao sa suradnicima kompleksna i fazna istraživanja i zahvatanja 12 ležišta termalnih i termomineralnih voda BiH: **Višegrad od 1975. do 1977.**, **Gradačac 1979/1980.**, **Tešanj od 1976. do 1979.**, **Kulaši od 1977. do 1980.**, **Gračanica od 1980. do 1990.**, **Banja Vrućica od 1985. do 1986.**, **Slatina od 1981. do 1986.**, **Sanska Ilidža od 1979. do 1981.**, **Gata od 1980. do**

1985., **Gornji Šeher, Dvorovi od 1985. do 1986.**, **Lješani od 1989. do 1991.**, **Blažuj od 1998. do 2000. godine.**

Na osnovu rezultata tih istraživanja urađeni su banjiski, rekreacioni, ekstrativni i drugi objekti korištenja tih voda. Otkrio je nove pojave ovih voda u BiH, dotad nepoznate u stručnoj dokumentaciji i naučnoj literaturi.

Muamer, Mujčinagić, ljekar specijalista, pedijatar, rođen je 1940. godine u Trebinju. Diplomirao je na Medicinskom fakultetu u Sarajevu. Radio je kao ljekar u Doboju i Tesliću, a od 1971. u Domu zdravlja Gračanica – prvo kao ljekar, ljekar specijalista pedijatar, a zatim kao dugogodišnji direktor – sve do 2000. godine, kada prelazi na rad u Ministarstvo zdravstva Tuzlanskog kantona, gdje i danas radi. Objavio je više stručnih radova i stekao zvanje primarijusa. Posebno se interesovao za područje termomineralnih voda u Gračanici, te u vezi s njihovim ljekovitim svojstvima objavio nekoliko stručnih radova.

Muamera, Mujčinagić, ljekar, rođena je 1972. godine u Gračanici. Medicinski fakultet završila je u Tuzli. Radi u Domu zdravlja Tuzla.

Hajrunisa, Mujić, profesorica bosanskog jezika u Gimnaziji Dr. Mustafa Kamarić u Gračanici. Rođena je 1946. godine u Gračanici. Višu pedagošku školu, smjer jezik i književnost, završila je u Tuzli, Filološki fakultet u Beogradu. Po završetku školovanja, uglavnom radi u nastavi, prvo u Osnovnoj školi **Hasan Kikić**, a potom u **Gimnaziji Dr. Mustafa Kamarić** u Gračanici. Posebne rezultate postiže u radu sa talentovanim đacima, kroz angažman u literarnoj i dramskoj sekciji.

Edvin, Mujinović, zvani Galeb, pjesnik, rođen je 1964. godine u Bušletiću, općina Doboje. Autor je zbirke pjesama **Galebov let u**

svemir. Objavljuje poeziju u književnim listovima i časopisima.

Jasmin, Mulabdić, inženjer hidrotehničkog smjera, tehnički direktor Javnog preduzeća **Vodovod i kanalizacija** u Gračanici, rođen je 1965. godine u Gračanici. Završio je građevinski fakultet u Subotici, bavi se istraživanjem i projektovanjem u oblasti vodospajivanja i odvođenja voda. Učestvovao je u izradi više projekata iz te oblasti za područje Gračanice i njezine okoline.

Jusuf, Mulić, doktor nauka, redovni profesor univerziteta, rođen je 1933. godine u Konjicu, diplomirao na Poljoprivrednom fakultetu u Sarajevu 1957., magistrirao agrarno-ekonomske odnose u Italiji 1963., doktorirao u Sarajevu 1964., a postdoktorske studije pohađao 1967. godine na Univerzitetu Hohenheim – Stuttgart. Obavljao je dužnost dekana Poljoprivrednog fakulteta (1981.–1983.) i dužnost rektora Univerziteta u Sarajevu (1991.–1993.). Od 1986. godine bio je glavni urednik Časopisa **Poljoprivredni pregleđ**. Predavao je i na drugim univerzitetima u zemlji i inostranstvu. Nosilac je više društvenih i naučnih priznanja i nagrada. Poseban doprinos dao je razvoju metoda agrarno-ekonomske analize. Razvijao je metode linearnog programiranja i jedan je od pionira na području operacionih istraživanja u našoj agrarno-ekonomskoj praksi. Njegova bogata bibliografija sadrži 62 naučna rada, 47 stručnih radova, 18 programa razvoja, 3 monografije, 6 udžbenika, 4 skripte itd. Posije rata (1992.–1996.) sa timom svojih saradnika, u okviru Phare programa, za potrebe Evropske komisije izradio je studiju o razvoju agrarnog sektora u BiH. Pored svog osnovnog naučnog interesovanja, bavio se i istraživanjima određenih fenomena iz prošlosti Bosne i Hercegovine. Iz te oblasti objavio je više samostal-

nih radova u stručnim časopisima i listovima kao što su **Behar**, **Kabes**, **Novi horizonti**, **Gračanički glasnik**, itd. Izdajamo knjigu **Konjic i njegova okolina u vrijeme austrougarske vladavine, 1878. – 1918.**, koja je objavio zajedno sa saradnicima 1990. godine, te samostalne radove: **Genocid nad Muslimanima u BiH i Sandžaku, Kosovu, Metohiji, Crnoj Gori i Makedoniji – Oduzimanje zemljišta od strane srpskog režima u razdoblju između dva svjetska rata**, **Behar**, Zagreb 1993. godine, **Svojetanja u Bosni – Prisvajanje hramova Crkve bosanske u Dobrunu kod Višegrada i Donjem Brdu kod Goražda**, **Kabes**, Mostar, 1987. godine, **Islamske bogomolje u Mostaru, Hercegovina**, Mostar, 1997.) itd.

Ahmed, Muradbegović, liričar, novelist, esejista, romansijer i dramatičar, rođen je 1898. godine u Gradačcu. Filozofski fakultet i Dramsko-umjetničku školu završio je u Zagrebu. Od 1921. godine službovao je u Zagrebu, najprije kao član Hrvatskog narodnog kazališta i pomoćni režiser poznatog hrvatskog reditelja Branka Gavele, zatim kao nastavnik Glumačke škole, te profesor Prve realne gimnazije. Od početka do kraja Drugog svjetskog rata obavljao je dužnost intendanta kazališta u Sarajevu. Poslije završetka rata, nakon kratkotrajnog službovanja u Zemljoradničkoj zadruzi u Gradačcu, premješten je u Tuzlu, gdje kao reditelj i umjetnički rukovodilac učestvuje u osnivanju Narodnog pozorišta u Tuzli. U tuzlanskom pozorištu radio je do 1954. godine, potom dvije godine službuje u Dubrovniku, a 1956. godine prihvata se dužnosti direktora drame u Narodnom pozorištu u Banjaluci, gdje je i penzionisan, 1960. godine. Nakon penzionisanja vraća se u Dubrovnik, gdje je i umro, 1974. godine. Iz bogate bibliografije ovog bosan-

skog književnika izdvajamo sljedeće naslove: **Haremska lirika**, Zagreb, 1921.godine, **Nojemova lađa**, novele, Zagreb, 1924.godine, **Haremske novele**, Zagreb, 1924. godine, **Majka**, drama u tri čina, Sarajevo, 1934. godine, **Svijet u opancima**, pripovijetke, Beograd, 1936.godine, **Na Božijem putu**, drama u tri čina, Novi Sad, 1936.godine, **U vezirovim odajama**, novele, Sarajevo, 1941.godine, **Husein-beg Gradašćević**, drama u tri čina, Sarajevo, 1942. godine, **Ljubav u planini**, drama iz narodnog života, s igranjem i pjevanjem u tri čina, Sarajevo 1944., **Omer-paša Latas u Bosni**, Zagreb, 1944.godine, **Izabrana djela I-III**, Sarajevo, 1987.godine.

N

Ćamil, Naimkadić, diplomirani ekonomista, politički i privredni rukovodilac u mirovini, rođen je 1937. godine u Špionici, Srebrenik. Završio je Visoku privrednu školu u Sarajevu. Jedno kraće vrijeme obavljao je dužnost pomoćnika direktora Doma zdravlja u Gračanici, bio je direktor **Feringa**, kompleksa termomineralnih voda itd. Istakao se u društvenom i političkom životu Gračanice kao pokretač i inicijator (nerijetko i organizator) mnogih krupnih društvenih akcija, kao što je izgradnja Osnovne škole **Hasan Kikić, Doma kulture, realizacija projekta Termalnih voda**, asfaltiranja ulica i mnogih komunalnih aktivnosti u gradu. Iskušao se na svih 5 nekada najodgovornijih općinskih funkcija predsjednik omladine, predsjednik Socijalističkog saveza, predsjednik sindikata, predsjednik općine i, napokon, predsjednik Izvršnog odbora, što je možda jedinstven primjer u tadašnjoj društvenoj i političkoj praksi. Upamćen je kao jedan od najuspješnijih predsjednika gračaničke općine u periodu poslije Drugog svjetskog rata.

Tarik, Nuhanović, profesor sociologije, direktor Mješovite srednje škole u Gračanici. Rođen je 1952. godine u Gračanici, diplomirao i magistrirao na Fakultetu političkih nauka u Sarajevu. Radio je kao nastavnik u Gimnaziji i mješovitoj školi u Gračanici. Od prvih ratnih dana 1992. godine uključio se u organizaciju odbrane Gračanice i njezine okoline. Bio je **prvi ratni komandant 111. gračaničke brigade**.

O

Tajib, Omerdić, profesor i pjesnik, dugogodišnji šef policije, u mirovini. Rođen je 1948. godine u Stjepan Polju, općina Gračanica. Završio je studij kriminalistike i studij političkih nauka, službovao dugo godina u službi unutrašnjih poslova Hrvatske. Neposredno pred rat, 1992. godine, obavljao je dužnost načelnika policije u Gračanici. Uz svoj glavni posao, bavio se pisanjem pjesama, ponekad se pojavljivao na književnim manifestacijama, u književnim listovima i časopisima. Jedan je od učesnika i organizatora otpora i odbrane Gračanice 1992. godine. Gračanička izdavačka kuća **Monos** objavila mu je poetsku zbirku pod nazivom **Od obale do obale**, 1996. godine.

Nijaz, Omerović, akademski slikar, pjesnik, pripovjedač, esejista, rođen je 1955. godine u Lukavici, općina Gračanica. Akademiju likovnih umjetnosti završio je 1979. godine u Sarajevu. Osim slikarstva i književnog rada, bavi se i ilustracijom, stripom i plakatom. Od 1982. godine svoje radove izlagao je u Gračanici, Doboju, Sarajevu, Tuzli, Brčkom, Dubrovniku, Zagrebu itd. O njegovom likovnom talentu do sada su izrečeni brojni afirmativni sudovi. Navodimo samo jedan: "U njegovim slikama žive praslike prošlosti i

slike budućnosti. Raznorodne elemente unutar jedne slike – crteža, znalački, postupkom assemblage, strip, pomjernom perspektivom ili stepenovanjem prostora – drži na okupu autorska ideja, da se radi o ugroženim i napadnutim vrijednostima, da se radi o suštini koju treba zaštititi, kao osnovu bošnjačkog – ljudskog pamćenja i duhovne vertikale. Taj zahtjev je ravnopravno realizovan u ciklusima: **Hronika o Bosni, Vrijeme zla, Atlantida, dijalog sa prošlošću**, kako i u likovnoj opremi knjiga i sadržaja njegovog ratnog plakata." (Ishak Kaimija, 1998)

Salih, Osmanbegović, pukovnik i diplomirani pravnik u mirovini, aktivista nekadašnjeg naprednog omladinskog pokreta, skojevac, borac Prve proleterske brigade, nosilac "Partizanske spomenice 1941.". Rođen je 1925. godine u Gračanici. Početkom Drugog svjetskog rata, kao đak Srednje tehničke škole u Sarajevu, našao je svoje mjesto u grupi lijevo orijentisanih srednjoškolaca, koji su pod uticajem sarajevskih komunista aktivno djelovali s pozicija antifašizma. Kada im je zaprijetila opasnost, 8. 3. 1942. godine, oni su se izvukli iz Sarajeva i na području Foče stupili u redove Prve proleterske brigade. Sa tom legendarnom partizanskom jedinicom, a kasnije u drugim jedinicama narodnooslobodilačke vojske, Osmanbegović je prošao mnoga ratišta, od Neretve i Sutjeske, pa do Beograda i Sremskog fronta. Na tom teškom ratnom putu četiri puta je ranjavan, jedanput veoma teško. Iz rata je izašao kao 40% invalid. Ipak, ostaje na radu u vojsci i gradi vojničku karijeru. Završio je vazduhoplovnu vojnu akademiju i Pravni fakultet, stekao čin pukovnika. Pored redovne službe, uvijek je bio aktivan društveni radnik, nemirnog duha, skroman i nenametljiv. I nakon penzionisanja obavljao je visoke dužnosti u boračkoj organizaciji u

Sarajevu, nastojao da pomogne u organizaciji odbrane opkoljenog Sarajeva u periodu od 1992. do 1995. godine. Nikada se nije potpuno odvajao od svoje rodne Gračanice. Autor je više priloga u edicijama i hronikama iz NOR-a. Dobitnik je velikog broja visokih društvenih priznanja i nagrada.

Ekrem, Osmanhodžić, advokat, slikar amater, rođen je 1954. godine u Gračanici. Pravni fakultet završio je 1977. godine, 12 godina radio kao sudija Općinskog suda, nekoliko godina radio je u privredi. Kao slikar, prepoznatljiv je po idiličnim pejzažima u temperi i ulju. Sa svojim radovima nastupao je na dvije kolektivne izložbe u Gračanici. Izenada je umro krajem 2002. godine.

Ćamil, Osmanović, nastavnik likovnog odgoja u osnovnoj školi u Puračiću. Rođen je 1934. godine u Tuzli. Imao je više plodonosnih studijskih putovanja u Englesku, Francusku i Švicarsku. Samostalno i sa drugim slikarima izlagao u zemlji i inostranstvu.

P

Fikret, ef. Pašanović, glavni imam Medžlisa Islamske zajednice u Gračanici. Rođen je 1961. godine u Jezercima kod Travnika. Završio je Gazi Husrev-begovu medresu, a potom Fakultet islamskih nauka u Sarajevu. Bio je član redakcije nekoliko listova kao što su **Hikjmet i Biljeg vremena, Zem-zem**. S arapskog jezika je preveo nekoliko knjiga, od kojih izdajamo: **Poslanstvo i poslanici u svjetlu Kur'ana**, 1994.; **Biseri i merdžani**, izbor Poslanikovih s.a.v.s. hadisa koje prenose i Buharija i Muslim 1997. Zapažen je i njegov prevod s engleskog jezika knjige **Odgonetanje božijih znakova**, poznate spisateljice Annetmarie Schimmel (2001.). Kao već afirmisani prevodilac s arapskog i engleskog jezika, su-

radnik je **Preporoda** i drugih poznatih domaćih i stranih listova i časopisa.

Zijad, Pašić, doktor tehničkih nauka, viši naučni suradnik, vanredni profesor univerziteta, ministar obrazovanja i nauke u Vladi Federacije BiH. Rođen je 1944. godine u Tuzli. Tehnološki fakultet završio je u rodnom gradu, a magistarsku i doktorsku disertaciju je odbranio na Tehnološkom fakultetu u Zagrebu. Postdoktorsku specijalizaciju je završio na Institutu neorganske hemije Slovačke akademije nauka u Bratislavi. Vanredni je profesor Tehnološkog fakulteta u Tuzli, viši naučni saradnik i član Poslovnog odbora Instituta za hemijsko inženjerstvo Tuzla. Objavio je više stručnih radova, od kojih izdvajamo: **Differential thermal analysis of the ashes of some Yugoslav brown coals**, 1985., **Naprava za dinamično mjerenje hitrosti odtapanja in/ali izločanja topljivi trdne snovi**, **Strategija obnove i razvoja TPK**, 1998.

Enes, Pelidija, doktor historijskih nauka, redovni profesor univerziteta. Rođen je 1949. godine u Pljevljima. Diplomirao je na Odsjeku za historiju Filozofskog fakulteta u Sarajevu, kraće vrijeme radio u Srednjoškolskom centru u Zavidovićima, a od 1974. godine u Institutu za historiju u Sarajevu. Magistrirao je na katedri za historiju Filozofskog fakulteta u Beogradu. Magistarski rad **Pokušaj Porte da raseli Crnogorce početkom XVIII stoljeća** odbranio je 1979. godine. Doktorsku disertaciju **Bosanski ejalet od Karlovačkog do Požarevačkog mira, 1699.–1718.** odbranio je 1986. godine. Početkom 1992. godine izabran je za vanrednog, a potom i za redovnog profesora Filozofskog fakulteta u Sarajevu. Povremeno predaje na Fakultetu islamskih nauka i Fakultetu političkih nauka u Sarajevu, na Filozofskom fakultetu u Tuzli i Pedagoškom fakultetu u Bihaću. Objavio je neko-

liko desetina radova, knjiga i udžbenika, od kojih izdvajamo sljedeće: **Pljevlja i okolina u prvim stoljećima osmansko–turske vlasti 1988.**; **Bosanski ejalet od Karlovačkog do Požarevačkog mira 1699.–1718.**, 1989.; udžbenici historije za VI razred osnovne škole, 1994., za II razred gimnazije, 2000. godine.

Hasan, Puškar, radnik u policijskoj upravi Gračanica, pjesnik. Rođen je 1972. godine u Gračanici. Objavio je zbirku pjesama **Ugašena jutra**, 1988. godine, te objavljivao pjesme u časopisima **Gračanički glasnik**, **Album**, itd.

Osman, Puškar, brigadir Vojske Federacije BiH, komandant odbrane Gračanice, profesor. Rođen je 1951. godine u Sokolu kod Gračanice. Pedagošku akademiju (grupa fizika-matematika) završio je u Tuzli, a Fakultet odbrane i zaštite u Beogradu. Prije rata, radio je kao oficir i starješina u organima Teritorijalne odbrane u Gračanici. U ratu 1992.–1995. aktivno je učestvovao u organizaciji odbrane na širem prostoru Gračanice i Tuzlanskog okruga. Bio je **ratni komandant gračaničke Operative grupe dva – 22.** divizije, koja je branila preostale slobodne dijelove dobojske opštine, zatim Gračanicu, Lukavac, Živinice i Banoviće. Objavljivao je stručne i publicističke radove u vojno-stručnim i drugim publikacijama i časopisima.

S

Šehzada, Salihbašić, diplomirani ekonomista, direktorica Kantonalnog zavoda zdravstvene zaštite Tuzla. Rođena je 1954. godine u Gračanici. Završila je Ekonomski fakultet u Sarajevu. Dugo godina radila je kao rukovodilac ekonomskog sektora u nekoliko gračaničkih firmi **Fortuna**, **Grin**, u kojima je ispol-

jila visoke stručne i organizatorske sposobnosti. Upisala je postdiplomski studij na Ekonomskom fakultetu u Sarajevu.

Dževad, Sarajlić, učitelj, zatim diplomirani pravnik, privrednik, potom sudija, advokat, istaknuti javni i kulturni radnik. Rođen je 1936. godine u Gračanici. Duže vremena radio je kao učitelj u nekim gračaničkim selima, potom je radio u privredi (**Komunalno, Fortuna**). Vanredno je završio Pravni fakultet u Sarajevu. Radio je u oblasti pravosuđa: kao sudija, tužilac, advokat. Usput se bavio istraživanjem prošlosti Gračanice i njezine okoline. Jedan je od inicijatora i glavnih rukovodilaca gračaničkog ratnog lista **Biljeg vremena**. Objavio je kraću hroniku o razvoju obučarstva u Gračanici. Izenada je umro 17. 05. 1998. godine.

Sajma, Sarić, profesorica historije, arhivski savjetnik u mirovini. Rođena je 1935. godine u Sarajevu. Završila je Filozofski fakultet, grupa historija, u rodnom gradu. Čitav radni vijek provela je u Arhivu Bosne i Hercegovine, gdje je stekla najviša stručna zvanja i kvalifikacije u toj oblasti. Objavila je više radova u stručnim časopisima i publikacijama, a najviše u **Glasniku arhiva i Društva arhivskih radnika Bosne i Hercegovine**, koji izlazi od 1968. godine.

Ćamil, Sijarić, rođen je 1913. godine u Sandžaku, najbolje godine života proveo je u Sarajevu, gdje je tragično i preminuo 1991. godine. Smatra se da je utemeljio savremenu sandžačku književnost i postao uzor generacijama pisaca. Njegovo djelo ostalo je kao inspiracija mnogim istraživačima sandžačke regije. Od pedesetih godina pa sve do tragične smrti, Ćamil Sijarić je objavio više desetina prozanih djela. Njegovo prozno stvaralaštvo obuhvata pripovijetke, romane, putopise, reportaže i kritike. Sijarić je pripovjedač u čijim je proza-

ma zamjetljiv utjecaj usmenog pripovijedanja, okrenut u jednom dijelu zavičajnim temama iz bošnjačkog sela u Sandžaku, a u drugom povijesnim temama. Izdvajamo zbirke priča **Ram Bulja, Naša snaha i mi momci**, te romane **Bihorci, Kuću kućom čine lastavice, Konak** i dr.

Za života, za svoje književno stvaralaštvo, Sijarić je nagrađivan brojnim nagradama. Između ostalih, bile su to nagrada Udruženja književnika Bosne i Hercegovine, prva nagrada za najbolji roman izdavačkog preduzeća "Narodna prosvjeta", 27-julska nagrada SR Bosne i Hercegovine, 13-julska nagrada SR Crne Gore, Andrićeva nagrada.

Sijarić je bio član Akademije nauka i umjetnosti Bosne i Hercegovine i Akademije nauka i umjetnosti Crne Gore, te doživotni Član Matice srpske.l

Ismet, Smailović, doktor lingvističkih nauka, profesor univerziteta, historičar jezika. Rođen je 1920. godine u selu Čehaje kod Srebrenika. Diplomirao je i doktorirao na Filozofskom fakultetu, odbranivši disertaciju pod naslovom **Uzvici u jeziku Hasana Kikića**. Dugo godina predavao je na Gimnaziji i Pedagoškoj akademiji u Tuzli. Bio je šef katedre za srpskohrvatski jezik i književnost naroda Bosne i Hercegovine. Do rata (1992.–1995.) predavao je na Pedagoškoj akademiji u Banja Luci. Radi kao honorarni profesor na Pedagoškoj akademiji u Bihaću. Bio je dugogodišnji suradnik Časopisa **Jezik**, urednik i saradnik na mnogim stručnim publikacijama, u kojima je objavio veliki broj radova iz oblasti lingvistike, teorije i istorije jezika. Njegovo djelo **Jezik Hasana Kikića**, Banja Luka, 1979. je jedno od rijetkih lingvističkih djela koja se bave monografskom obradom jezika naših savremenih pisaca. Njegova obimna studija **Muslimanska imena orijen-**

talnog porijekla u Bosni i Hercegovini (drugo izdanje izašlo 1990. u Sarajevu) daleko nadilazi svoj naslov. Pobudila je interes kako u domaćim, tako i u inostranim lingvističkim krugovima. Prof. dr. Mate Šimundić, jedan od recenzenata, o tom kapitalnom djelu napisao je, pored ostalog, i sljedeće: *Od objavljivanja Maretićeve (Toma Maretić, n.u.) studije O narodnim imenima i prezimenima u Hrvata i Srba (1886.) u nas nije izišlo niti jedno djelo takve vrijednosti. 'Muslimanska imena orijentalnog porijekla u Bosni i Hercegovini Ismeta Smailovića čine stoga drugo međašno djelo u našoj antroponomastici.'*

Mustafa, Smajlović, publicista, književnik, urednik više listova i časopisa. Rođen je 1953. godine u selu Lascima kod Višegrada. Završio je Fakultet političkih nauka u Sarajevu. Dobitnik je više nagrada za poeziju i prozu. Objavljena djela: *Ratni recepti*, 1994.; *Sehara*, 1996.; *Žena sa slikarevog platna*, 2000. i *Čuprija pod vodom*, pripovijetke, 2001.

Ramo, Softić, pjesnik, rođen je 1967. godine u Gračanici. Pjesme objavljivao u više listova i časopisa.

Reuf, Sokolović, elektroinženjer, privredni rukovodilac, poslanik u Skupštini Federacije BiH. Rođen je 1943. godine u Gračanici. Po završetku školovanja, radio je kao rukovodilac lokalne Elektrodistribucije, gdje je postigao izuzetne rezultate na elektrifikaciji područja četiri današnje općine. Zaslužan je za razvoj kompleksa peradarstva na području gračaničke općine, osnovao je **Kokaprodukt** i razvio mrežu privatnih peradarskih farmi, stvorio sistem koji i danas funkcioniše. Početkom rata, 1992. godine, prihvatio se odgovorne dužnosti predsjednika Ratnog izvršnog odbora općine Gračanica. Jedan je od organizatora otpora i odbrane na ovom području u

ratu 1992.–1995. Materijalno je pomogao mnoge kulturne akcije i pojedine stvaraoce na području općine Gračanica.

Mevludin Spahić, socijalni radnik, pisac. Rođen je 1949. godine u Bukovičkim Čivčijama kod Doboja. Završio je Višu školu za socijalne radnike i zaposlio u Centru za socijalni rad u Gračanici, gdje i danas radi. Nesumnjivo je najplodniji gračanički pisac, koji je za nepunih dvadesetak godina napisao i objavio petnaestak knjiga proze i poezije. Izdvajamo sljedeće naslove: *Magle su krive*, proza; *Gastarbajter*, pjesme; *Pogažene trave*, proza; *Nebesnica*, proza; *Prljavština sjaja*, proza; *Gluharenje*, pjesme; *Prostranstva tame*, proza; *Proročanstva bezimernih*, pjesme; *Mržnja zvijeri*, proza; *Sumračno stanje*, proza; *Crna kutija*, pjesme; *Treće oko*, proza.

Vedad, Spahić, magistar književnosti, pjesnik, esejist, književni kritičar. Rođen je 1966. godine u Tuzli. Završio je Filozofski fakultet u Sarajevu, Odsjek južnoslavenska književnost i maternji jezik. Od 1993. godine je asistent na Odsjeku za bosanski jezik i književnost Filozofskog fakulteta u Tuzli. Jedan je od najznačajnijih bosanskohercegovačkih književnih istraživača i kritičara mlađe generacije. Objavio je knjigu: *Tekst, kontekst, interpretacija*, ogleđi o starijoj književnosti Bosne i Hercegovine, knjigu proze: *Žanrovi u Bosni i Hercegovini*, ogleđ o pjesništvu Osmana Đikića: *Rob i slavuj kanona*, te veći broj studija, ogleđa, interpretacija i kritika u svim značajnijim bosanskohercegovačkim književnim časopisima. Prošle, 2002. godine, magistrirao je na Filozofskom fakultetu u Sarajevu na temu *Poezija Osmana Đikića*,

Priprema doktorsku disertaciju o književno-naučnom djelu Muhsina Rizvića.

Član Društva pisaca BiH od 2003. godine.

Hifzija, ef. Suljić, glavni imam u Zvorniku, bibliofil i istraživač. Rođen je 1925. godine u Gvozdencima (Džebarima) općina Živinice. Diplomirao je Orijentalistiku na Filozofskom fakultetu u Prištini. Kao imam glavne džamije, službovao je 22 godine u Zvorniku. Uz imamsku službu, intenzivno se bavio istraživanjem kulturne i vjerske povijesti Bošnjaka i objavljivao u mnogobrojnim našim listovima i časopisima. Zbog svojih ideja, u bivšem režimu je više puta bio hapšen i zatvaran. Nakon progona iz Zvornika, 1992. godine, privremeno se nastanjuje u Tuzli i nastavlja da piše i objavljuje publicističke i druge radove iz prošlosti Bosne i Bošnjaka. **Hikjmet, Mualim, Zemzem.**

Nije dočekao da se vrati u Zvornik. Umro je u Tuzli 2001. godine.

Derviš, Sušić, pripovjedač, romansijer i dramski pisac. Rođen je 1925. godine u Vlasenici. Gimnaziju završio u Tuzli, a Učiteljsku školu u Sarajevu. Radio je kao učitelj i novinar urednik ("Oslobođenje", "Omladinska riječ", "Front").. U Tuzli je radio kao upravnik Istorijskog arhiva, dramaturg u Narodnom pozorištu i direktor gradske biblioteke, koja danas nosi njegovo ime. Od 1978. godine bio je predsjednik Udruženja književnika BiH, te član Akademije nauka i umjetnosti BiH. Bio je vrlo plodan pisac. Proza: **S proleterima** (ratni dnevnik), **Jabučani** (roman), **Momče iz Vrgorca** (roman), **Siledžija** (priča), **Mrznja** (priča), **Kurir** (roman za djecu), **Ja, Danilo** (roman), **Danilo u stavu mirno** (roman), **Ogorčenje** (pripovijetka), **Teferič** (pripovijetka), **Pobune** (pripovijetka), **Uhode** (roman), **Hodža strah** (roman), **Žestine** (roman), **Tale** (roman), **Parergon** (bilješke uz roman o Talu), **Žar i mir** (hronika), **A, roman** (triptih), **Nevakat** (roman), **Listopad** (roman); dramska djela: **Ja, Danilo** (dramatiza-

cija romana), **Drugarica historija** (scenski prikaz za djecu), **Hiljadu kamiona** (dramatizacija romana Ja, Danilo), **Ne čekajući Mijata** (agika, rukopis), **Jesenji cvat** (drama, rukopis), **Iliri** (dječja drama, rukopis), **Bujrum** (komedija), **Budne smjene** (scenski recital), **Planeta Štikla** (komedija za djecu), **Veliki vezir** (drama), **Teferič** (džumbus), **Servis za ljubav**, **Baja i drugovi** (drama), **Maleševci 1942. – 1972.**, **Posljednja ljubav Hasana Kaimije** (drama), **Hodža Strah** (dramatizacija romana), **Ja, Vehab Koluhića** (monodrama), **Profesionalci** (drama), **Šehit Bekrija** (monodrama), **Jesenji cvat** (drama), **Ja, Danilo** (monodrama), **Posljednji izlazak** (drama za djecu), **Jezik** (drama za djecu), **Zamoli druga svog** (drama, rukopis), **Revija** (drama, rukopis), **Vatre vremena** (scensko-politički ep, rukopis); televizijske drame; **Bijeg, Stijena, Cvijet za čovjekoljublje** (poetsko-scenski prikaz), **Posljednja ljubav Hasana Kaimije** (rukopis), **Muhtar**; televizijske serije: **Odbornici, Tale, Cvije za čovjekoljublje** (izbor iz tv-serija). Njegove pripovijetke odlikuje dramska linija fabuliranja. U romanima sa ratnom tematikom okrenut je humorom viđenju ljudi i prilika, a u romanima s tematikom iz osmanskog razdoblja bošnjačke povijesti zabavljen je položajem pojedinca u složenim historijskim okolnostima.

Umro je 1990. godine.

Š

Rahman, Šabanović, slikar, nastavnik likovne kulture u JU Osnovna škola Đurđevik u Đurđeviku. Rođen je 1950. godine u Živinicama, završio Školu primijenjene umjetnosti u Sarajevu, slikar apstraktne orijentacije. Samostalno izlagao u Sarajevu, Zenici, Tešnju, Tuzli, Živinicama, Mostaru itd.

Milena, Šabić–Andrejić, grafički dizajner. Rođena je 1946. godine u Beloj Crkvi. Završila je srednju školu primijenjene umjetnosti – smjer **grafički dizajn** u Novom Sadu. Izlagala je u Čehoslovačkoj, gdje je osvojila drugu nagradu za dizajn cvijeća. Radila je u Gračanici kao modni kreator, dizajner i likovni pedagog. Nakon 20 godina pauze, aktivno se bavi crtanjem. Svoje radove izlagala je na nekoliko samostalnih i kolektivnih izložbi.

Edin, Šaković, student treće godine Filozofskog fakulteta u Tuzli, Odsjek historija. Rođen je 1978. godine u Gračanici. Objavio je nekoliko radova u **Gračaničkom glasniku** i časopisu **Stav**. Poseban interes iskazuje za historiju srednjeg vijeka.

Sadik, Šehić, književnik, publicista, historičar. Rođen je 1936. godine u Bosanskoj Krupi. Po struci je ekonomista, a živi i radi kao penzioner u Garadžcu. Prve svoje književne radove objavio je u časopisu **Razvitak**, koji je izlazio u Sisku, još daleke 1954. godine. Od tada, pa do danas, bavi se pisanjem proze, poezije, književnom historijom, izučavanjem prošlosti gradačačkog kraja itd. Napisao je nekoliko značajnih historio-grafskih radova o Gradačcu i njegovoj okolini. (111 godina gradačačkog suda, **Sumbuluški zapisi Mula Vrcanije** i dr.) Istraživao je život i djelo naših poznatih pisaca: Hasana Kikića, Murata Šuvalića, Alije Nametka i Ahmeda Muradbegovića. O njima je objavio više zapaženih književno-historijskih radova i nekoliko publikacija. (**Pisma i zapisi**) Suradnik je više naših časopisa iz oblasti književnosti i kulturne historije, kao što su **Odjek**, **Front slobode**, **Gračanički glasnik**, itd.

Samir, Šestan, novinar, grafički dizajner, strip i rok kritičar. Rođen je 1963. godine u Tuzli, odrastao u Lukavcu, gdje i danas živi i radi. Uređivao je više listova i časopisa, među

kojima je najpoznatija **Polikita**. Iz njegovog stvaralačkog opusa izdvajamo knjigu **Izdajnik**, 1996. u vidu zbirke političkih plakata koje su pokazane na nekoliko njegovih izložbi.

Galib, Šljivo, doktor historijskih nauka, redovni profesor univerziteta, rođen je 1933. godine u Brčigovu kod Rogatice. Višu pedagošku školu (historija i geografija) završio je u Sarajevu, a Filozofski fakultet (historija) u Beogradu. Od 1976. do 1992. godine predaje na Univerzitetu u Banjaluci, odnosno na Višoj pedagoškoj školi. Početkom rata. 1992. godine, u pedeset osmoj godini života, prijevremeno je penzionisan i udaljen iz nastavnog procesa. Od oktobra 2000. god. ponovo predaje, na Filozofskom fakultetu u Tuzli i Pedagoškom fakultetu u Bihaću. Uže polje njegovog naučnog interesovanja je bosanskohercegovačka historija 19. stoljeća. U okviru tog naučnog projekta, na kojem radi više od 30 godina, do sada je objavio 10 obimnih historijskih monografija i preko 50 drugih radova, uglavnom iz navedenog perioda. Naslovi monografija su: **Omer-paša Latas u Bosni i Hercegovini 1850. – 1852.**; **Klek i Sutorina u međunarodnim odnosima, Bosna i Hercegovina 1788. – 1812.**; **Bosna i Hercegovina 1813. – 1826.**; **Bosna i Hercegovina 1813. – 1826.** (Drugo izdanje); **Bosna i Hercegovina 1827. – 1849.**; **Bosna i Hercegovina 1849. – 1853.**; **Bosna i Hercegovina 1854. – 1860.**; **Orašje 1863. - 1995.** Deseta monografija iz tog projekta pod naslovom **Izlaz Bosne i Hercegovine na Jadransko more**, na više od 375 stranica obrađuje zanimljivo i nedovoljno proučeno pitanje bosanskohercegovačke historije, čije se refleksije na neki način protežu do današnjeg dana.

Zmago, Šmitek, doktor etnoloških znanosti i profesor historije umjetnosti, redovni

profesor univerziteta, rođen je 1949. godine, predaje neevropsku etnologiju i antropologiju religije na Filozofskom fakultetu u Ljubljani. Bavi se proučavanjem neevropskih kultura, s komparativnom mitologijom slovenskih i indoevropskih naroda. Jednogodišnju specijalizaciju obavio je na univerzitetu u Njudelhiju. **Samostojna dela: Etnološka topografija slovenskega etničnega ozemlja - 20. stoletje: občina Kočevje**, Ljubljana, 1981.; **Klic daljnih svetov: Slovenci in neevropske kulture**, Ljubljana, 1986.; **Kruh in politika: Poglavlja iz etnologije Vitanja**, Ljubljana 1987.; (v soavtorstvu); **Poti do obzorja: Antologija slovenskega potopisa z neevropsko tematiko**, Ljubljana, 1988.; **Srečevanja z drugačnostjo: Slovenska izkustva eksotike**, Radovljica, 1995.; **Kristalna gora: Mitološko izročilo Slovencev**, Ljubljana, 1998.; **MESS: Mediterranean Ethnological Summer School**, vol. 1., Ljubljana, 1995. (ur. v soavtorstvu); **MESS: Mediterranean Ethnological Summer School**, vol. 3., Ljubljana, 1999. (ur. v soavtorstvu).

T

Borka, Tomljenović, profesorica engleskog jezika, spisateljica, rođena je 1917. godine u Zenici, ali djetinjstvo i mladost, sve do udaje 1939. godine, provela u Tuzli, mjestu službovanja svoga oca – uglednog liječnika Milana Jovanovića. Diplomirala je na Zagrebačkom sveučilištu, gdje je 18 godina usavršavala svoj engleski jezik. Početkom Drugog svjetskog rata odlazi u Beograd, a nakon završetka rata pridružuje se svojoj kćerki u Ann Arboru (SAD), gdje i danas živi i radi. Nalisala je knjigu "**Bosanski kontrapunkt**" koju je 1999. godine objavio tuzlanski "Front slobode". Riječ je o nešto dopunjenoj i promijenjenoj verziji engleskog i švedskog izdanja te knjige, u

kojoj autorica saopštava zanimljive uspomene na staru Tuzlu i njezinu okolinu, na mlada-lacke izlete, zanimljive likove, lokalitete i mjesta, na zajednički život "sa drugim i drugačijim".

Esad, Tihić, pukovnik u penziji, profesor historije, rođen je 1925. godine u Bosanskom Šamcu. Filozofski fakultet, Odsjek - historija, završio je u Beogradu. Više od 30 godina radio je u Vojnoizdavačkom zavodu, pretežno na pripremi i izdavanju djela iz istorije narodnooslobodilačkog rata i drugih istorijskih perioda. Objavio je veliki broj historiografskih radova te nekoliko knjiga od kojih spominjemo: **Posavsko-trebavski narodnooslobodilački odred, Gračanica u NOB-u i revoluciji** (u koautorstvu sa Omerom Hamzićem), te više opširnijih radova iz perioda Drugog svjetskog rata u edicijama **Tuzla u radničkom pokretu i revoluciji**, **Modriča sa okolinom u prošlosti**, **Monografiji o Brčkom**, itd.

Bio je redaktor ili urednik preko 30 knjiga i edicija. Živi kao penzioner u Sarajevu.

Aleksandar, Trumić, doktor tehničkih nauka, akademik, Rođen je 1908. godine u Brčkom. Studij tehničkih nauka je započeo u Parizu a dovršio u Zagrebu. Doktorsku disertaciju je odbranio na Tehničkom fakultetu u Sarajevu. Nakon Drugog svjetskog rata, izabran je za prvog dekana i profesora novoformiranog Tehničkog fakulteta u Sarajevu. Nekoliko godina kasnije obavljao je dužnost rektora Sarajevskog univerziteta. Član je Naučnog društva BiH i Akademije nauka i umjetnosti BiH od samog njihovog osnivanja. Kako je njegova naučna i stručna djelatnost vezana prvenstveno za oblast vodoprivrede i hidrotehnike, učestvovao je u rješavanju mnogih vodoprivrednih problema Bosne i Hercegovine. Publikovao veći broj stručnih i naučnih radova, uglavnom iz oblasti vodoprivrede, vi-

sokoškolskog obrazovanja i organizacije naučnog rada. Navest ćemo samo neka od njih: **Gradilište Donzere – Mondragon na rijeci Roni**, Građevinarstvo, Beograd 1952.; **Prilagodavanje višeg obrazovanja savremenim potrebama privrede i društva**, Naše teme, Zagreb, 1960.; **Akumuliranje vode na kršu i problem njenog optimalnog iskorištenja**, JAZU, **Krš Jugoslavije**, knj. 6, Zagreb 1967. godine.

Dobitnik je velikog broja društvenih priznanja, nagrada i odlikovanja.

Umro je 1988. godine.

V

Vojislava, Vasiljević, magistar književnosti u mirovini, prevodilac, književni kritičar. Rođena je 1931. godine u Sarajevu. Diplomirala je i magistrirala na Filozofskom fakultetu u Beogradu. Prvo zaposlenje odabrala je na srednjoj školi u Jajcu, a potom je radila tri godine u Goraždu. Od 1958. godine predaje na učiteljskoj školi u Tuzli, a poslije sticanja zvanja magistra filoloških nauka prelazi na rad u Višu pedagošku, odnosno Pedagošku akademiju, te na Filozofski fakultet u Tuzli. Živi kao penzioner u Tuzli i još uvijek se bavi prevodilačkim radom. Objavila je više knjiga i stručnih radova, među kojima se ističe rad o interpretaciji književnog djela u ediciji za nastavnike prof. Rosandića **Metodički pristup književno-umjetničkom tekstu**. Među više prevedenih knjiga ističe se **Šarlotina mreža**, Oibi Vajta, **Blago u snijegu**, Patriše Džons i **Trilogija**, Džoni Erikson.

Z

Almir, Zalihić, profesor književnosti, književni kritičar, pisac, glavni urednik u Izdavačkoj kući **Oko**. Rođen je 1960. godine u Mostaru, diplomirao na Filološkom fakultetu u Beogradu na grupi jezik i književnost. Objavio je desetak knjiga proze, poezije i esejistike. Najvažniji naslovi njegovih objavljenih knjiga su: **Raseljeno lice i druge pjesme**, pezij; **Suhi žig**, priče; **Porodični album**, pjesme za djecu; **Sasvim obična smrt**, roman i **Pogled iznutra**, književni eseji. Član Društva pisaca BiH od 2001. godine.

Ž

Jusuif, Žiga, doktor sociologije, redovni profesor univerziteta, rođen je 1951. godine u Žepi. Diplomirao na Odsjeku za sociologiju Fakulteta političkih nauka u Sarajevu 1975. godine, doktorirao iz socioloških znanosti 1985. godine na Filozofskom fakultetu u Sarajevu. Radi kao redovan profesor na grupaciji medicinskih fakulteta, te kao spoljni suradnik Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu. Objavio je preko 120 naučnih i stručnih radova, sudjelovao u realiziranju naučnoistraživačkih projekata, domaćih i međunarodnih simpozija, okruglih stolova, konferencija itd. Poznate su mu knjige **Zemljoradnici vremena**, **Bosanska krvava zbilja** te univerzitetski udžbenik **Sociologija medicine**.⁴