

Hasan Puškar

## PET PJESAMA

### SVITANJE

Bio sam svjedok...  
 Nebo je dolazilo u valovima,  
 trenutak za vjeènost.  
 Oblak sunca na licu noći,  
 sjene marširaju kao vojnici,  
 još malo i proći će...

### SLUTNJA

Gdje smo to pogriješili ?  
 Živjeli smo snove,  
 tkali ih u riječi,  
 riječi u pjesme,  
 divili se svakom novom suncu,  
 smijali se glupostima,  
 govorili "velike" riječi,  
 pa ipak...

Zavaravali smo sebe,  
 krpili nadu starim zakrpama,  
 a duboko u sebi znali,

da nećemo uspjeti  
 k'o ni drugi prije nas.

Brojeći godine, nismo podlegli očaju,  
 ni slutnja o krajnjem  
 nije nas umorila,  
 jurišali smo na vjetrenjače  
 nevino glupi – to znači glupi.

Učili smo se gledati svijet,  
 dok je put pod našim nogama  
 gubio dostojanstvo,  
 trošeći se u nepovrat.

Nismo pogriješili !  
 Sanjali smo svoje snove,  
 Vjerujući u bolje sutra...

### VRATA

Od pamtivjeka ista,  
 crna, stroga, teška, masivna,  
 uvijek poslušna,  
 stoički mirno podnose  
 kiše..., sunce..., udare vjetra...

Ponekad se jave,  
 kad ih nečije ruke



s vremena na vrijeme otvore,  
tiho zacvile, bolno,  
javljajući da su živa još uvijek,  
mada niko na njih ne obraća pažnju.

Takva su vrata naše kuće.  
Crna, teška, strpljiva, poslušna.

Zašto me vrata podsjećaju na oca.

### OBIČNA LJUBAVNA

Uživam u boli koju mi pričinjavaš.

Možda je uzrok kiša,  
ili, pak nemir koji kiša donosi,  
ili je to samo kišna glazba,  
blagi Bože, otkud' donesena.  
Vjerujem od nekud s istoka,  
no, to nije kiša,  
to su ostaci suza s tvoje kose,  
zaboravljeni u zraku  
kad si odlazila.

Bože, oprosti mi ako griješim,  
Izgleda da volim,  
baš onako poput Jesenjina i  
Miljkovića  
izgleda da te volim.

Volim te kroz  
simfoniju bola ruskih klasika  
kroz ovu proljetnu noć  
uz glazbu gitare i svijeću,  
izgleda da te volim.

Volim te kroz  
nedorečenu poeziju mojih misli,  
kroz tišinu svjetlosti ovog sunca,  
kroz miris jagoda i miris smrti,  
izgleda da te volim.

Volim te kroz

vjetar s dalekih mora,  
kroz pjesmu ptice, otrgnutu iz  
behara,  
kroz stope zemlje kojom hodaš,  
izgleda da te volim.

### POPODNE ISPOD ZIDINA GRADINE HUSEIN-KAPETANA GRADAŠČEVIĆA DANA 26.05.2000.GODINE

Nasuprot nebu  
Stoički i mirno  
Slikaš svoje postojanje  
Svjedok vremenu  
Koje pamti stoljeća  
I bolja i gora od ovih  
Čiji smo svjedoci.

Tvoj jug je kapija  
U tvoja njedra  
Otvorena samo posvećenim  
Vizionarima  
U mimohodu postojanja

Na sjeveru  
Puzavica tetovira život  
Po golom kamenu  
Slažući arabeske  
Na tvoje grubo, ispijeno lice

Na istoku  
Projekcija fatamorgane  
Bježi u nedohvat sijena  
Što blude po mislima

A zapad  
Zapad me plaši  
Svojom nedodirljivošću  
Svojom tamom i slutnjom  
O krajnjem i konačnom.