

**DODATAK****GRAČANIČKI GLASNIK**  
časopis za kulturnu historiju

Broj 49  
 Godina XXV  
 Maj, 2020.  
 [str. 201-204]

© Monos 2020

**Glosar novih autora**

**Berina Beširović Ramani** rođena je u Sarajevu 1994. godine gdje je završila osnovnu i srednju školu, a potom i Fakultet političkih nauka Univerziteta u Sarajevu. Prvi ciklus studija je završila na Odsjeku za politologiju, usmjerenje Međunarodni odnosi i diplomacija Fakulteta političkih nauka Univerziteta u Sarajevu 2016. godine. Zvanje magistrice politologije, međunarodnih odnosa i diplomacije, je stekla na istom fakultetu, 2018. godine. Dobitnica je priznanja "Zlatna značka Univerziteta u Sarajevu" kao najbolja studentica I ciklusa studija u akademskoj 2015/16. godini, dok je u akademskoj 2017/18. godini proglašena najboljom studenticom II ciklusa studija na spomenutom odsjeku. U zvanje asistentice na Odsjeku za politologiju je izabrana u novembru 2018. godine. Kao saradnica angažovana je na predmetima: Osnovi prava, Teorija države, Komparativna politika, Politička filozofija, Diplomatski protokol i Politički sistem Bosne i Hercegovine na prvom ciklusu, a na drugom na predmetu Energija i sigurnost i Ustavni sistemi. Objavila je četiri naučna rada iz pomenutih oblasti u domaćim časopisima. U septembru 2018. godine je objavila svoju prvu knjigu na temu: "Uloga institucije Visokog predstavnika u implementaciji Dejtonskog mirovnog sporazuma (1995-2006)" Bavi se volonterskim radom od 2012. godine. Koordinatorica je nevladine omladinske organizacije pod nazivom "STBIH youth", koja se bavi neformalnim obrazovanjem, afirmacijom mladih i raznim projektima za mlade. Od 2016. do 2018. godine je bila predsjednica Foruma mladih bošnjačkih intelektualaca u okviru kojeg je organizirala i moderirala preko 70 naučnih tribina i skupova u Bosni i Hercegovini. Učestvovala je na preko 10 naučnih konferencija u inostranstvu.

**Damir Galijašević**, rođen je 1996. godine u Rijeci, Republika Hrvatska. Osnovnu školu i gimnaziju završio u Tešnju 2015. godine kada upisuje prvi ciklus studija na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu, smjer etnomuzikologija, gdje je i diplomirao 2019. godine. U završnoj je fazi pisanja magistarског rada na istom odsjeku. Aktivno se bavi muzikom od 2011. godine. Kao samostalni muzičar ili sa privatnim ansamblom pratio najistaknutije interpretatore sevdalinke BiH današnjice, od najstarije preko srednje do najmlađe generacije. Kao instrumentalista, kompozitor i aranžer, učesnik je svih važnijih festivala u BiH i regionu. U ekipi Vehida Gunića bio je predstavnik Bosne i Hercegovine na Međunarodnom ramazanskom festivalu u Trabzonu (Turska), 2012. godine. Član je Predsjedništva

tva Udruženja estradnih izvođača Kantona Sarajevo, član skupštine AMUS-a i AIS-a, predsjednik skupštine Udruženja "Omladinski ansambl Tešanj", te umjetnički rukovodilac instrumentalnog ansambla "Alkatmeri" Tešanj. Kao etnomuzikolog, učestvovao je na studentskim etnomuzikološkim simpozijima u Beogradu, 2019. i Sarajevu 2015-2019., te objavljivao u zbornicima radova sa navedenih skupova Dobitnik je renomiranog priznanja "Bh. muzički oskar" u kategoriji "Najbolji mladi muzičar 2017. godine". Kao kompozitor, pobjednik je festivala "Sevdalinko u srcu te nosim" 2019. godine u Tuzli. Dobitnik je nagrade "Dražen Ričić" kao najbolji mladi kompozitor BiH za 2019. godinu, u organizaciji Asocijacije kompozitora/muzičkih stvaralaca AMUS

**Dženanah Kahriman**, rođena je 1996. u Sarajevu, gdje je završila osnovnu i srednju školu. Školske 2015/2016. upisala je Filozofski fakultet Univerziteta u Sarajevu, Odsjek za historiju gdje je tri godine kasnije i diplomirala. Master studije nastavila je na istom fakultetu. Trenutno radi magistarski rad na temu "Veliki ilirski ustank u historiogra-

fiji zapadnog Balkana u XX i XXI stoljeću" pod mentorstvom doc. dr. Amre Šaćić Beća. U akademskoj 2018/2019. i 2019/2020. učestvovala je u nastavi kao demonstratorica na Odsjeku za historiju. Osvojila je drugo mjesto na takmičenju "Prof.dr. Esad Pašalić", koje je organiziralo Udruženje za proučavanje i promoviranje ilirskog naslijeđa i drevnih i klasičnih civilizacija *BATHINVS*. Također, učestvovala je na niz radionica koje je organiziralo Udruženje EuroClioHIP (Udruženje profesora i nastavnika istorije/historije/povijesti Bosne i Hercegovine) čiji je i član. Godine 2019. radila je na projektu koje je organizirao Filozofski fakultet- University Peace Hubs: *Peace-building Pedagogies in Higher Education (United Kingdom, Rwanda, Colombia, Bosnia and Herzegovina)*. Članica je udruženja ISHA Sarajevo- udruženja studenata historije. Objavila je prikaz knjige: Salmedin Mesihović/Amra Šaćić, *Historija Ilira*, Univerzitet u Sarajevu, Sarajevo, 2015, 365 u: Acta Illyrica, godina III broj 3, Udruženje za proučavanje ilirskog naslijeđa i drevnih i klasičnih civilizacija *BATHINVS*, 2019, 127-130.