

PRILOZI IZ
KNJIŽEVNOSTI

Gračaničko podneblje nije ispunjeno velikim književnim stvaraocima. Kada ovo kažemo, imamo u vidu da u ukupnoj bosanskoj književnosti nema značajnijih imena sa ovih područja. Međutim, bilo je i nepravednih zapostavljanja. Misli se tu, prije svih, na Muhameda Seida Mašića, za kojeg nije pretenciozno reći da se radi o enciklopedisti par ek-selance. Kao potvrdu navedene tvrdnje donosimo tekst rahmetli Ešefa Kovačevića koji je štampan kao predgovor prvom izdanju knjige "Moji stavovi" Muhameda Mašića. Ovom prilikom želimo sa ovim tekstom, na stranicama našeg časopisa, odati dužnu počast jednom od najboljih kaligrafa, pomenutom rahmetliji, Ešefu Kovačeviću. Isto tako, kada je u pitanju naša književna baština, odlučili smo se da, već u prvom broju, obnovimo sjećanje na narodnu pjesmu "Ženidba age Hasan-age" koju je na prostorima Gračanice zabilježio Kosta Herman. Pjesma je propraćena tekstovima karakterističnim za ove prilike i tekstove.

Naša ambicija nije se iscrpila u nastojanjima da se od zaborava otrgnu nepravedno zapostavljene i pomalo zaboravljene književne vrijednosti. Naprotiv. Na stranicama ovog časopisa donosimo mali antologijski izbor iz stvaralaštva gračaničkih pisaca i pjesnika. Potrudili smo se da svoje mjesto nađu kako autori koji već iza sebe imaju manji ili veći broj štampanih ostvarenja (Hajrija Bećirović, Mirza Dedić, Tajib Omerdić) tako i oni stvaraoci koji, uprkos opusu koji zadovoljava visoke kriterije (i kvalitetom i kvantitetom) još uvijek čekaju na svoje prve pjesničke knjige (Nedžad Mešić).

Iz ovih nekoliko rečenica nije teško prepoznati namjere ovog segmenta časopisa. U traganju za vrijednostima iz naše kulturne baštine, ne odustajemo od prezentovanja savremenih ostvarenja. I za jednu i za drugu djelatnost očekujemo razumijevanje i suradnju.

Muhamed S. MAŠIĆ

Ešef KOVAČEVIĆ

Hajrija BEĆIROVIĆ

Mirza DEDIĆ

Tajib OMERDIĆ

Dževad MEŠIĆ

Mevludin SPAHIĆ